

LA MOUETTE

4-5 : PATRIMOINE

BELVÈDÈRE

La table d'orientation
a retrouvé son éclat d'antan.

NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES

Sous la bâche,
les compagnons travaillent
dans les règles de l'art.

7 : EXPOSITION

VILLA MONTEBELLO

Découvrez Charles Pécrus,
talent méconnu,
inspiré par Trouville.

8-9 : ARTISTE EN RÉSIDENCE

LAURE SAFFROY-LEPESQUEUR

L'auteure nous livre
sa carte imaginaire et réaliste
de Trouville.

12 : MÉMO-TRI

CALENDRIERS DES COLLECTES

Votre exemplaire 2026 est
inclus dans ce magazine.

13 : STATIONNEMENT

ZONES, TARIFS & GRATUITÉ

Le guide complet
pour se garer malin.

Avec l'appareil photo de votre smartphone,
flashez le code ci-dessous et retrouvez toutes
les informations de notre site internet :

www.trouville.fr

N'hésitez pas à flasher
les autres Qr Codes de ce journal !



ACTUALITÉS

CHÈRES LECTRICES, CHERS LECTEURS,

En cette période marquée par la proximité des élections, il est de notre devoir de rester dans une communication institutionnelle sobre, neutre, et respectueuse.

Madame le Maire souhaitait néanmoins laisser la parole aux différents groupes de l'opposition. Ces derniers, d'une seule voix, ont refusé et exigé que **La Mouette** ne paraisse pas avant les élections.

Vous sachant très attachés à votre journal, nous avons décidé, comme beaucoup de communes, de maintenir la parution, avec un numéro différent dans sa conception. Il se concentre sur l'actualité de la vie communale, les informations, les services et les divertissements offerts à chacune et chacun d'entre vous.

Ce choix de retenue traduit la volonté de rester fidèles à l'esprit de neutralité et de continuité du service public, garantissant à chacune et chacun une information utile, transparente et équitable.

Nous vous souhaitons une bonne lecture et vous remercions de votre confiance.

LA RÉDACTION DE LA MOUETTE



© EC pour Marie TSM

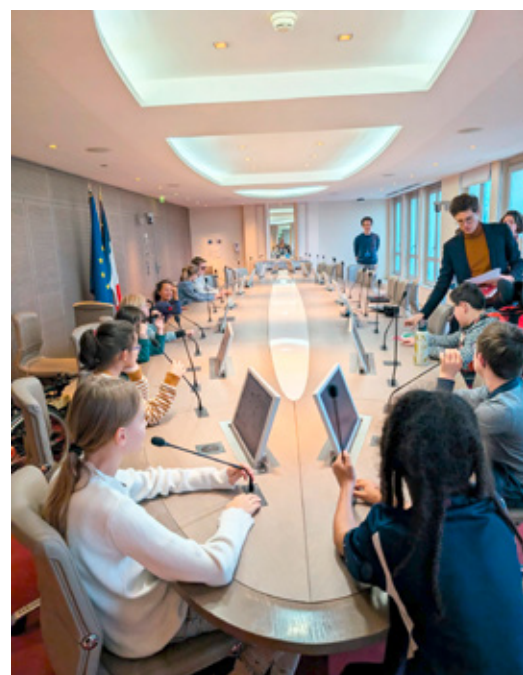
A 8 ANS, ADALIA « TRAVAILLE » À AMÉLIORER LE QUOTIDIEN DES PERSONNES HANDICAPÉES



Scolarisée à Trouville-sur-Mer, Adalia a des journées bien remplies. Déjà le programme de CE2 est chargé mais, en plus, l'élève de l'école Jeanne d'Arc est depuis quelques mois, membre du Conseil des enfants du Conseil national consultatif des personnes handicapées, aux côtés de dix autres enfants qui, comme elle, souffrent d'un handicap. Depuis sa naissance, Adalia est atteinte de paralysie cérébrale, ce qui la contraint à être en fauteuil roulant. Toutefois, sa détermination lui permet de faire quelques pas soutenue par des béquilles, un déambulateur ou avec l'aide de sa maman, Laurène, qui souligne que chaque jour en France, quatre enfants naissent avec ce handicap trop méconnu. Adalia qu'un large sourire anime constamment fait montre d'une maturité rare. Tout l'intéresse, la danse, le théâtre, le sport. On le sent très vite, même après une journée en classe, elle aime communiquer. Non pas pour se plaindre, mais pour exprimer le souhait d'obtenir des avancées concrètes pour

améliorer le quotidien entravé des personnes souffrant, comme elle, d'un handicap. Si on lui donnait une baguette magique, son premier souhait serait, (on sent le vécu récent !) que le métro de Paris soit tout simplement accessible. « Il y a des escaliers partout, c'est pas pratique », déplore-t-elle. Ce qui ne l'empêche pas de se rendre un mercredi par mois au ministère de la Santé pour y « travailler » et réfléchir à des solutions. En décembre, Adalia et ses camarades ont retenu le thème de « l'accessibilité dans les écoles ». L'occasion pour elle de souligner que l'école Jeanne d'Arc de Trouville-sur-Mer est un modèle en la matière. Adalia aurait aussi aimé évoquer l'accès à la culture. Elle qui rêve de devenir actrice !

Suivez Adalia et sa famille sur Facebook : [Mqdifferent family](#)



Adalia en réunion au ministère de la Santé, à gauche sous les drapeaux.

PLACE AU NOUVEAU CMJ !

Élus en fin d'année, les 8 nouveaux membres du Conseil Municipal des Jeunes se sont mis au travail dès le 14 janvier à la Maison des Jeunes. Éléves des écoles primaires et collèges de Trouville-sur-Mer, Anastasia, Lana, Louise, Lina, Nikolaus, Paul-Arthur, Sixtine et Solomiia sont très motivés et ont déjà commencé à « phosphorer ».

Leurs prédécesseurs viennent de voir leur « projet phare » sortir de terre : le citipark, d'Hennequeville. Les nouveaux élus auront eux aussi à cœur d'imaginer du concret pour la jeunesse trouvillaise.



1^{er} rang : Nikolaus, Lina et Paul-Arthur - 2nd rang : Sixtine, Louise et Anastasia - Excusés : Lana et Solomiia.

ACTUALITÉS

TROUVILLE CHAMPIONNE DE LA REVENTE

Depuis des années, Trouville-sur-Mer est *hyperactive* sur le site AgoraStore[®] qui permet aux mairies, aux organismes publics et aux grandes entreprises de proposer à la revente du matériel à renouveler. L'offre est vaste, elle peut aller de la simple poignée de porte à un immeuble tout entier, en passant par des véhicules ou du matériel informatique. Les lots déposés sur la plateforme sont mis aux enchères, dans une démarche d'économie circulaire et de transparence. En 2025, les Services Techniques ont revendu pour 12 884 € de matériel. La moitié de cette somme est le fruit de la revente de véhicules ayant parcouru des centaines de milliers de kilomètres à et autour de Trouville : une Kangoo, une Clio et une Sandero. Notre engagement vient d'être récompensé d'une médaille... de bronze pour 2025, après avoir récolté une médaille d'or l'année précédente. Trouville est décidément sur une bonne dynamique vertueuse !

RUE DES BAINS : LE PANIER QUI DIT STOP AUX DÉCHETS !

Contrairement aux idées reçues, les alvairs d'eaux pluviales sont directement reliés à la mer. Pour lutter contre cette pollution, la Ville teste depuis décembre, rue des Bains, un panier anti-déchet ID-0®. Ce dispositif permet d'intercepter tous les polluants jetés au sol, quelle que soit leur taille, y compris les billes de polystyrène.

Comment cela fonctionne-t-il ? Un agent du service propreté (Steve, sur la photo) intervient pour vider le contenant. Le constat est sans appel : les mégots de cigarette y sont particulièrement nombreux. Or, un seul mégot peut polluer jusqu'à 500 litres d'eau !

La Ville va installer prochainement deux nouveaux bacs afin de poursuivre son engagement pour une ville plus propre et moins polluée.



BOUFFÉE D'OXYGÈNE ET DE CONNAISSANCES POUR LES CM2 DE L'ÉCOLE RENÉ-COTY

Cours de ski de l'ESF et découvertes de la faune et de la flore ont alterné lors de leur séjour d'une semaine à Samoëns (Haute-Savoie), en compagnie de M. Gendron, directeur de l'école publique.

L'INFO ACCESSIBLE À TOUS MOMENTS

Depuis quelques mois, la communication de la Ville passe aussi par une borne numérique de dernière génération. Ce totem muni d'un écran tactile est installé à l'extérieur de l'Hôtel de Ville, sur le perron, à l'abri des intempéries. Il diffuse une multitude d'informations : les arrêtés municipaux, les règlements et les décisions en matière d'urbanisme, les textes d'état civil... Tous les documents qu'une mairie à l'obligation légale d'afficher figure sur la borne (comme sur le site internet www.trouville.fr).

Sur ce totem vous pouvez aussi consulter un plan de Trouville-sur-Mer, le guide du stationnement, les horaires de bus de la Ligne 111...

Des informations de la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie (4CF), du département et de la Préfecture du Calvados sont également disponibles.

La borne diffuse aussi, en temps réel, les messages de l'application Illiwap alimentée 7 jours sur 7 par le service Communication.

Enfin, en mode veille, l'écran offre un carrousel des affiches de l'actualité de Trouville-sur-Mer.

Notez que cette borne interactive, assemblée à Périgny (Deux-Sèvres) par la société Display Media, est très sorbe en électricité et qu'elle s'éteint automatiquement à 23h, pour se rallumer à 6 h du matin, en vous indiquant la météo locale du jour !



VOUS ÊTES SEUL(E) OU ISOLÉ(E) ? INSCRIVEZ-VOUS OU ACTUALISEZ VOS COORDONNÉES AUPRÈS DU CCAS POUR ÊTRE ACCOMPAGNÉ(E) EN CAS DE GRAND-FROID, DE CANICULE... 02 31 14 65 50.

DU HAUT DE SON BELVÉDÈRE, TROUVILLE MAINTIENT LE CAP !

Un premier calvaire fut inauguré en 1876 sur la corniche de Trouville-sur-Mer, mais une violente tempête le fit « tomber » en décembre 1927. Cinq ans plus tard, sous l'impulsion de l'abbé Hardy, curé de Bon Secours, et grâce au mécénat de la famille Rigault, un nouveau calvaire fut érigé et doté d'une table d'orientation sur laquelle apparaît même la ville américaine de Philadelphie ! Dans *Athéna**, la revue des Amis du Musée de Trouville, Claudine Marie-Main raconte que l'abbé Hardy avait sympathisé à Rome avec l'archevêque de Philadelphie qui lui fit l'amitié de venir à l'inauguration du calvaire. Près d'un siècle plus tard, soucieuse d'entretenir son patrimoine remarquable, la Ville vient de consacrer 11.200 € à la restauration de la table d'orientation dessinée à l'époque par Maurice Vincent, architecte à Trouville et exécutée en lave émaillée à l'usine Saint-Martin, près des Rioms (63). Ce chantier a été réalisé à l'automne dernier par trois expertes formées à l'Institut National du Patrimoine et habilitées Musées de France : Louise Vuillermoz et Agathe Petit spécialisées en céramique, verre et émail et Lise Lefèvre, spécialisée en sculpture.

*N°185, Septembre 2010



Avant



Après

© Louise Vuillermoz

DÉONTOLOGIE ET DOCUMENTATION

L'équipe a veillé à n'utiliser que des produits qui ne nuiront pas à la matière originale de l'œuvre et qui sont stables dans le temps. Nos « expertes » ont également pris soin de ne pas changer l'esthétique et l'aspect original de la table d'orientation. Sauvegarder l'intégrité de l'œuvre est LA priorité.

Enfin, Agathe, Lise et Louise ont réalisé une couverture photo de leurs travaux et rédigé un rapport détaillant les traitements réalisés afin de faciliter de futures interventions. À l'horizon 2100 ?



Nos expertes : Lise Lefèvre, Louise Vuillermoz et Agathe Petit.

© Laurent Chatelain

© Lympia Architecture

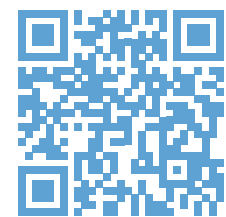
UN SIÈCLE D'AGRESSIONS

La table d'orientation a subi les affres d'une exposition en extérieur : pluie (chargée en sel marin), sable et tout ce que transporte le vent... Depuis 1932, les altérations se sont multipliées : éclats sur la surface de l'émail voire lacunes plus larges, comme sur le début du nom « TROUVILLE ». On relève aussi des fissures, des fêlures, et des contaminations de micro-organismes (lichens et mousses).

UN CHANTIER EXPOSÉ

Après un nettoyage de l'ensemble de la surface (béton et émail) et le retrait des micro-organismes, un nouvel enduit a été appliqué sur la surface béton pour le protéger et réharmoniser la surface abîmée. Ensuite il a fallu consolider les fissures de l'émail par infiltration d'une résine adaptée et boucher les éclats et lacunes, avec une résine chargée et teintée à la couleur de la surface avec des pigments. « Nous sommes ensuite passées par une étape de retouche, avec des peintures à liant acrylique, pour retracer les lettres manquantes, refaire les détails perdus » Les retouches ont été protégées par une couche de vernis adapté pour l'exposition en extérieur.

DANS LES COULISSES DU CHANTIER DE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES



Photos de L. Chatelain

L'an dernier, le clocher et son couronnement en pierre de taille, disparus de notre paysage depuis des décennies étaient réapparus. Majestueux ! Sous le clocher, la visibilité sur le chantier est réduite depuis qu'un « grand parapluie », monté au printemps dernier, couvre l'église. Alors, que préparent les architectes et les artisans spécialistes du patrimoine derrière ces bâches malmenées par les tempêtes ? Nous avons mené notre enquête, en attendant de voir le résultat en fin d'année...

UN GRAND « LIFTING »

Sur les façades, l'opération consiste à supprimer tout le ciment qui « emprisonnait » l'humidité dans les murs, ennemie des décors polychromes très animées, car à l'origine elles étaient rythmées par des lignes de briques horizontales et verticales qui soulignaient géométriquement l'ensemble de l'édifice.

La partie majeure du travail se concentre sur le fronton occidental qui fait face à la rue Notre-Dame. Il faut savoir que l'abbé Bourgeois, le « père » du projet, pour des raisons d'économie, avait concentré les éléments les plus coûteux sur les parties visibles par les passants.

Le frontispice d'inspiration renaissance est le seul élément de l'église entièrement réalisé en pierre de taille. Malheureusement, les pierres provenant de la carrière locale, de nombreux éléments ont disparu avec le temps. L'entreprise Tolis va donc s'atteler à restituer avec soin les sculptures.

LE RETOUR DE LA DEMI-ROSE

Enfin, les architectes se sont « attaqués » à un élément architectural remarquable : la *demi-rose* qui avait disparu dans les années 1980. À l'origine en terre cuite moulée selon les techniques de Virebent, courantes au XIX^e siècle, elle s'était dégradée au fil du temps. Devenue dangereuse, elle avait été déposée. Pour respecter l'esprit industriel de cette demi-rose, les architectes ont proposé de la reconstituer en béton autoclavé, un matériau moderne capable de résister aux outrages du temps. Ce béton reproduira fidèlement les modénatures et la teinte d'origine.



Et, pour couronner le tout, les pinacles qui surmontaient les façades et qui avaient disparu seront restitués avec leur fleuron sommital en pierre sculptée. Quatre d'entre eux, ceux qui soulignent les lignes verticales de brique de la façade occidentale, seront reproduits dans un aspect polychrome, mêlant pierre et brique.



© Lympia Architecture

DES URGENCES STRUCTURELLES À RÉSOUDRE

En démontant les ajouts en béton du XX^e siècle, les architectes ont découvert que la charpente de la nef et des transepts reposait sur un simple muret de maçonnerie de pierre qualité. Grâce aux techniques modernes, les artisans ont pu retirer ce muret et prolonger la charpente jusqu'à la façade, en créant des liaisons de charpente plus fiables.

Cette opération est délicate, les voûtes de l'église n'étant pas en pierre de taille mais en brique plâtrière, ce qui les rend plus fragiles. Toutes les interventions sur la charpente ont dû être menées avec minutie et précaution extrême.

Une grande partie des corniches a été refaite à l'identique, et à la place du muret en béton qui entourait la base de la toiture, un chéneau en plomb sera prochainement installé.



UNE ROSE DES VENTS EN GUISE DE SIGNATURE

La stèle de la Brigade Piron d'un côté du Marché aux Poissons. Désormais, une rose des vents de l'autre. En toute fin d'année, ce dernier « détail » est venu sceller la fin du grand chantier du boulevard Fernand Moureaux. Cet ouvrage en bronze, incrusté dans le pavage, a été réalisé par la fonderie Cornille Havaré de Villedieu-les-Poëles, qui a notamment participé à la reconstruction de la cathédrale Notre-Dame de Paris. La livraison de la rose des vents de Trouville a pris un peu plus de temps que prévu, la fonderie manchoise ayant été, en juin dernier, victime d'un violent incendie...

LE SERVICE SOCIAL DU CCAS : « ÊTRE À VOS CÔTÉS, TOUT SIMPLEMENT ».

Le service social du CCAS est là pour vous accompagner dans les moments où un petit coup de pouce peut faire la différence. Que ce soit pour une demande d'aide financière, alimentaire ou simplement pour être orienté dans vos démarches, nous sommes à votre écoute.

Pour que votre dossier puisse être étudié rapidement et équitablement, nous avons besoin de tous les justificatifs de ressources et de charges. Oui, tous. Même ceux que vous pensiez avoir rangés « quelque part, mais où... ? ». Ces documents sont essentiels pour comprendre votre situation et vous proposer l'aide la plus adaptée.

Comme les demandes sont parfois nombreuses, nous vous remercions de respecter votre rendez-vous... ou de nous prévenir en cas d'empêchement. Nous savons que la vie réserve des surprises, mais les « lapins » restent plus mignons dans les jardins que dans nos agendas.

Le CCAS reste à votre disposition pour vous accompagner avec bienveillance, sérieux... et, c'est essentiel, le sourire.

CCAS de Trouville-sur-Mer - 17, rue Biesta Monrival
Du lundi au vendredi de 9h à 12h15 et de 13h à 17h
Fermé le mercredi après-midi
02 31 14 65 50 - www.trouville.fr/ccas/

TROUVILLE SUR-MER

DEUX VENDREDIS PAR MOIS

CAFÉ CONVIVIAL

FÉVRIER 2026

VENDREDI 13 FÉVRIER - 10H
MAISON DES ASSOCIATIONS

VENDREDI 27 FÉVRIER - 10H
RESIDENCE LA ROSERAIE

GRATUIT

SUR RÉSERVATION DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
RESA & INFO : 02 31 14 65 50 | ACCUEILCCAS@TROUVILLESURMER.FR

TROUVILLE SUR-MER

RÉSIDENCE AUTONOMIE

La Roseraie

ATELIERS SOPHROLOGIE
PAR DORTIANE TRIBHOU
Sophrologue

2026

LES LUNDIS DE 10H45 À 11H45

LUNDI 12 JANVIER
ÉVACUER LES ÉMOTIONS NÉGATIVES,
PENSÉES PARASITES

LUNDI 9 FÉVRIER
APPRENDRE À LÂCHER PRISE

LUNDI 9 MARS
AMÉLIORER SON SOMMEIL

LUNDI 20 AVRIL
RETRouver DE L'ÉNERGIE

LUNDI 12 MAI
GESTION DES DOULEURS

LUNDI 8 JUIN
ACCEPTER ET APPRENDRE
À GÉRER LES ACCROÛTISSEMENTS

LUNDI 6 JUILLET
REINFORCER LA CONCENTRATION,
LA MÉMOIRE

LUNDI 10 AOÛT
TRAVAILLER SUR L'ÉQUILIBRE

LUNDI 14 SEPTEMBRE
STIMULER LA CONFIANCE EN SOI

LUNDI 12 OCTOBRE
RÉGULER VOTRE VIE

LUNDI 9 NOVEMBRE
RESPECT DES UNS ET DES AUTRES
(CONSENS)

LUNDI 7 DÉCEMBRE
VALEURS (PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR)

RENSEIGNEMENTS :
C.C.A.S. : 02 31 14 65 50
VALÉRIE EUSTACHE : 06 80 83 43 49
RÉSIDENCE AUTONOME DE LA ROSERAIE
28 RUE DU MANOIR - 14360 TROUVILLE-SUR-MER

TROUVILLE SUR-MER

DEUX VENDREDIS PAR MOIS

CAFÉ CONVIVIAL

MARS 2026

VENDREDI 13 MARS - 10H
MAISON DES ASSOCIATIONS

VENDREDI 27 MARS - 10H
RESIDENCE LA ROSERAIE

GRATUIT

SUR RÉSERVATION DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
RESA & INFO : 02 31 14 65 50 | ACCUEILCCAS@TROUVILLESURMER.FR

TROUVILLE SUR-MER

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

PILATES GYMNASTIQUE DOUCE

À PARTIR DE 60 ANS

2025 | 2026

MAISON DES JEUNES DE TROUVILLE-SUR-MER
TOUS LES JEUDIS | 10H-11H & 11H-12H
AVEC JAMILA MEDJAHED

EQUILIBRE
SOUPLESSE
MÉMOIRE
CONFIANCE EN SOI
SPORT SANTÉ

INSCRIPTIONS SUR PLACE
POUR TOUTS RENSEIGNEMENTS
CCAS DE TROUVILLE-SUR-MER
VALÉRIE EUSTACHE - 06 80 83 43 49

TROUVILLE SUR-MER

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

France services

Besoin d'aide
pour vos démarches administratives ?

Venez dans votre France services

MAISON DE VOUS MAISON DE CHEZ VOUS

FRANCE SERVICES : VOTRE SECONDE MAISON !

La Maison des Associations - Stéphane Hessel héberge depuis 5 ans le guichet POINT INFO 14 - France Services. Son but est de permettre aux usagers -Trouvillais ou non - éloignés des services publics ou mal à l'aise avec l'informatique d'être assistés **gratuitement**, par un agent compétent et bienveillant, dans leurs démarches administratives (assurance maladie, Carsat, France Travail, CAF, papiers officiels...). La seule contrainte est de prendre rendez-vous. La MDA héberge aussi le conciliateur de justice (*cf Mouette #14*).

Maison des Associations - 4, quai Albert 1^{er}
Du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
07 64 55 30 57
point-info14@trouvillessurmer.fr

TROUVILLE SUR-MER

TROUVILLE MOBILE

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE
17 RUE BIESTA MONRIVAL - 14360 TROUVILLE-SUR-MER

SERVICE OUVERT
DU LUNDI AU VENDREDI
De 9h15 à 12h15
Et de 13h15 à 16h45

RÉSERVATION MINIMUM
48h à l'avance

RÉSERVATION ET INSCRIPTION
auprès du CCAS
Patricia Tribhou - **06 80 93 94 17**
(uniquement le matin)

MOTIFS TRAJECTS :
Rendez-vous médicaux,
loisirs, courses...

TARIF :
20€ la carte de 10 trajets

CHARLES PÉCRUS (1826 – 1907), DANS LE SILLAGE DE BOUDIN



Trouville, Hôtel de la Mer, huile sur bois, 1875.

Pour peu que l'on cherche un tantinet, chaque année nous pouvons trouver un anniversaire à célébrer. En 1826, naissait à Limoges le petit Charles François Pécus. Nul ne pouvait encore deviner que son destin croiserait celui de Trouville. Rien ne le prédestinait à une carrière d'artiste puisque c'est dans l'administration des Ponts & Chaussées qu'il trouve un premier emploi. Toutefois, ses talents de dessinateur sont vite remarqués et l'un de ses supérieurs l'incite à entrer aux Beaux-arts.

Bien lui en prit car c'est un tournant majeur pour Pécus, qui entame une vie d'artiste. Il se fait d'abord connaître pour ses scènes de genre et scènes d'intérieur. C'est notamment ce qu'il présente lors des Salons, où il est admis à exposer à partir de 1857.

TROUVILLE SOURCE D'INSPIRATION

Un autre tournant majeur dans la vie de Charles Pécus est sa rencontre avec Eugène Boudin, sur la côte normande. Celui-ci a une forte influence et l'incite à peindre, non seulement des paysages, mais en plein air. Sa palette s'éclaircit, sa touche



Le chantier naval, huile sur toile.

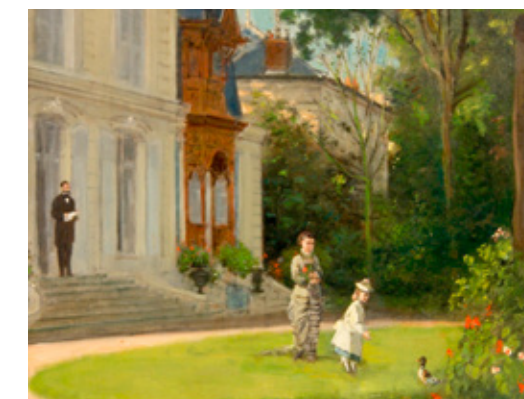
se libère. À l'instar de Boudin, ses sujets sont autant les villégiateurs sur la plage (*Trouville, Hôtel de la mer*) que les habitants du cru (*Laveuses sur la Touques* ou *Le chantier naval*).

S'il ne fait jamais partie du groupe des impressionnistes, la fréquentation d'autres peintres comme Boudin ou Jongkind l'amène à faire évoluer sa manière dans le sens de la modernité que défendent Monet et ses amis.

Le talent et la notoriété, en matière d'art surtout, sont deux choses qui peuvent rester indifférentes l'une à l'autre. Charles Pécus fait partie de ces artistes que l'on a beaucoup trop oubliés. Peu d'expositions, une présence limitée dans les collections publiques éloignent les œuvres des yeux du public, et donc de sa reconnaissance.

L'une des missions du Musée Villa Montebello est de faire connaître et reconnaître les si nombreux artistes qui ont peint à Trouville-sur-Mer et sur la Côte fleurie. Permettre de faire redécouvrir un peintre est un plaisir sans cesse renouvelé et partagé avec vous, le public.

Karl Laurent
Responsable du Musée,
Commissaire de l'exposition



Trouville, dans le parc d'une villa, huile sur toile.

À DÉCOUVRIR
AU MUSÉE VILLA MONTEBELLO
DU 21 MARS
AU 20 SEPTEMBRE 2026

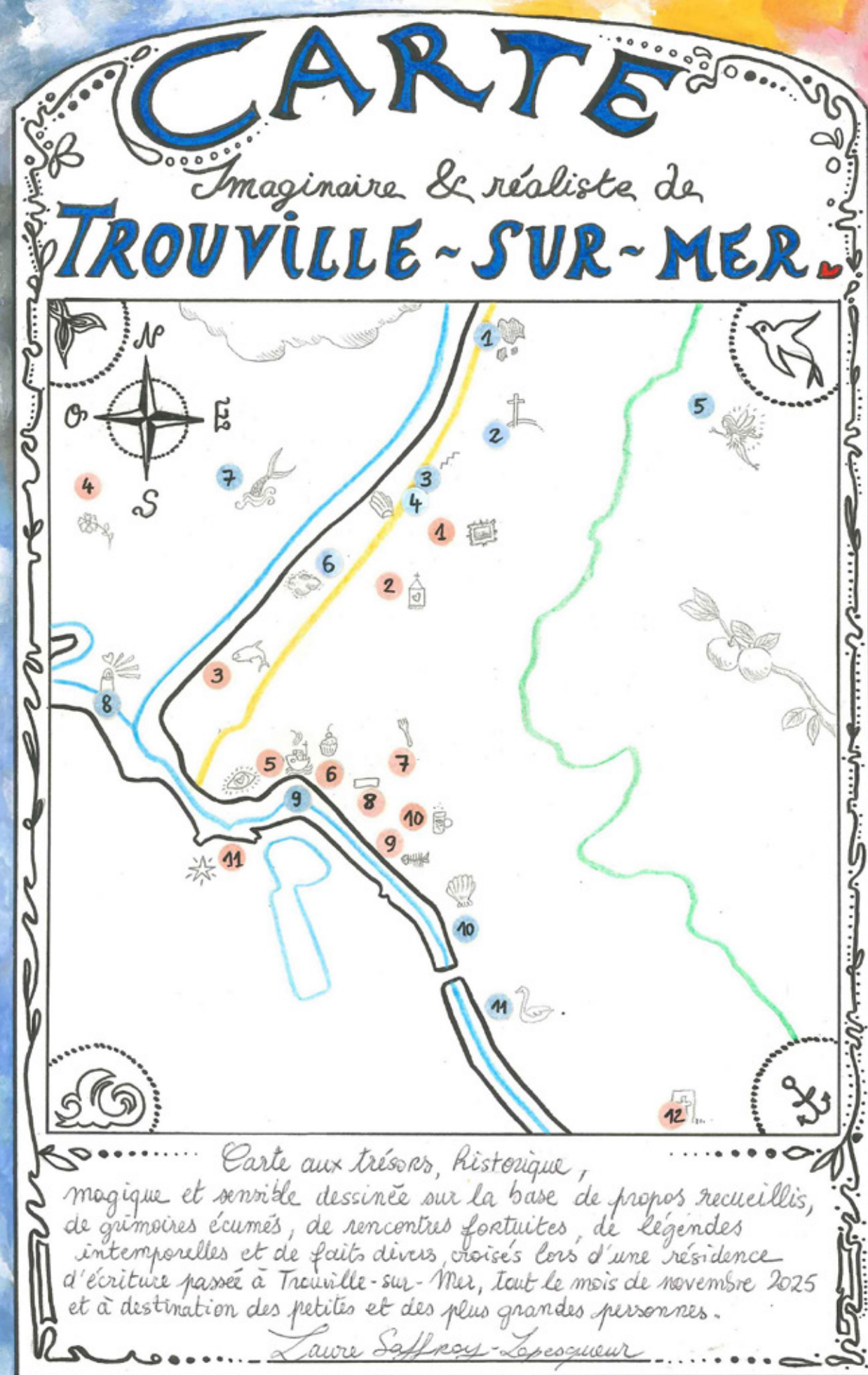
Retrouvez
tous les horaires du musée sur :
www.museevillamontebello.com



Pêcheur trovillais, huile sur bois.

ARTISTE EN RÉSIDENCE

Historienne de l'art, diplômée de l'École du Louvre, Laure Saffroy-Lepesqueur a passé le mois de novembre en résidence de création, au Musée Villa Montebello. L'auteure travaille à l'écriture d'un recueil de trois nouvelles inspirées de récits et d'histoires liés à la ville et à ses habitants, dans un style *réaliste-magique*. En attendant de vous les présenter lors d'une restitution publique le 21 février à 17h au Musée Villa Montebello, elle a créé pour *La Mouette* une carte non exhaustive où se mêlent anecdotes historiques et sensibilité poétique. En décembre, une autre artiste était en résidence, Céline Malorey, dont nous publierons un extrait du travail dans notre prochain numéro.



ARTISTE EN RÉSIDENCE

ANECDOTES HISTORIQUES

- 1 Ici, on voit des tableaux sur les murs, mais aussi à travers les fenêtres
- 2 Ici, la chapelle Notre-Dame de Pitié a été construite suite à une histoire d'amour
- 3 Ici, Alexandre Dumas a chassé un pauvre marsouin, tout nu (Dumas, pas le marsouin)
- 4 Par ici, un peu plus loin encore, on vient se souvenir de ceux que la mer a gardés avec elle
- 5 Ici, Gustave Flaubert est tombé amoureux d'Elisa Schlessinger
- 6 Ici, Marguerite Duras a mangé beaucoup de petits gâteaux
- 7 Ici, au Bras d'or, l'auberge de la Mère Ozeraïs a accueilli une jolie liste de grands artistes
- 8 Ici, il y a avait un célèbre et désormais disparu « banc(des) menteux »
- 9 Ici, pour un dessin, Raymond Saignac a acheté les arêtes d'un poisson, mais sans les filets
- 10 Ici, une auteure a bu beaucoup de Paillette pour écrire une histoire qui aura le même nom
- 11 Ici, des héros & des héroïnes ne veulent pas être appelés des héros & des héroïnes
- 12 Ici, repose Frédéric Postel, sauveur en mer, l'un des hommes les plus médaillés de France

« ET TOUT LE RESTE EST LITTÉRATURE »

- 1 Ici, régnait autrefois un brutal géant de pierre sur les Roches noires
- 2 Ici, se sont dévoilés à peu près 3545 sentiments, sans prendre froid
- 3 Ici, un fantôme a peur des hommes et n'a jamais réussi à effrayer quiconque
- 4 Ici, Marcel Proust a pleuré en mangeant une madeleine feannette
- 5 Ici, c'est un royaume de Fées, toutes aux couleurs des pommiers
- 6 Ici, des peintres ont puisé leurs teintes directement dans les nuages
- 7 Ici, personne n'a encore vu de sirènes faire un 50 mètres nage libre
- 8 Ici, la nuit, un phare parle à un autre phare dont il est amoureux
- 9 Ici, une femme est montée sur un bateau sans que ça ne porte malheur à personne
- 10 Ici, on entend parfois les coquilles Saint-Jacques chanter en chœur et faire des claquettes
- 11 Ici, un cygne solitaire se transforme en ballerine les nuits de pleine lune

CULTURE

ANNE-CHARLOTTE DELORD, UNE ARTISTE FASCINÉE ET ENGAGÉE

Après avoir passé une vingtaine d'années hors de la Normandie - de Paris au Sud de la France en passant par l'Afrique qu'elle affectionne tant - Anne Charlotte Delord a décidé de revenir sur les terres de son enfance.

Elle a récemment élu domicile à quelques kilomètres de Pont l'Évêque, et y a installé son atelier. Mais, plus que tout, l'artiste souhaitait ouvrir une galerie à Trouville-sur-Mer, où elle a été scolarisée pendant une grande partie de sa jeunesse. Ici, elle peut présenter son travail et avoir des retours sur les tableaux qu'elle expose. « *Quand j'ai vu ce local rue de Paris, dans cette charmante rue qui mène à la plage je n'ai pas hésité. C'était là que je voulais m'installer. La semaine, je travaille chez moi et j'ouvre la galerie le week-end ou sur rendez-vous les autres jours. Pour un artiste, c'est important de savoir ce que les gens pensent ; pourquoi ils aiment ou au contraire pourquoi un tableau les dérange* » précise-t-elle.

Artiste utilisant des techniques mixtes, Anne-Charlotte privilégie les grands formats. Elle peut ainsi s'exprimer plus aisément grâce à ses mouvements « *francs et élanés* » qui caractérisent son art. Même si elle travaille sur différentes thématiques, elle affectionne tout particulièrement les animaux sauvages qui la fascinent. Pour autant, elle a, à titre d'exemple, exposé dans sa galerie, avant de le vendre, un magnifique portrait de Romy Schneider.

Certaines de ces œuvres sont figuratives, d'autre moins. Elle travaille actuellement sur une série de « *semi-figuratifs* » à savoir plusieurs tableaux, qui porteront chacun un numéro, mais abordant un même sujet de manière différente. « *Je suis perpétuellement en quête ; l'apprentissage est infini et j'aime donner à réfléchir à travers mes tableaux* » se réjouit Anne-Charlotte.



© Hélène Bénard

Elle aime ramener de ses voyages en Afrique de la terre et du sable. « *Vous voyez ce tableau (photo ci-contre), et bien cette panthère je l'ai vue pour de vrai. Elle était face à moi et j'ai ramassé de la terre là où elle était. Et cette terre, la terre de son ADN, je l'ai intégrée dans ce tableau* » explique-t-elle. Mais l'artiste ne se contente pas de peindre les animaux sauvages, elle s'engage aussi pour les défendre. Ainsi, elle a fondé une association *Be Art Be Animal* (mission Beart) dont l'objectif est d'organiser des événements ou des missions caritatives à travers les arts, au bénéfice de causes solidaires, principalement au profit des animaux.

Au-delà de cette série et des « commandes » passées par certains clients, Anne-Charlotte Delord a de nombreux projets en cours. Parmi lesquels, une exposition à Paris au mois de février au côté d'un célèbre photographe animalier, Tony Crocetta. « *Lui exposera quelques-unes de ses photographies, et moi j'exposerai, dans le même format, la version picturale, la reproduction que j'aurai réalisée de chacune de ses photographies, avec mon propre style* » explique-t-elle.

Outre l'exposition de ses œuvres, le joli local de la rue de Paris est aussi l'endroit où l'artiste propose régulièrement « *des apéros céramiques* » c'est-à-dire des ateliers d'initiation à la peinture sur céramique : « *je veux donner aux gens l'occasion de créer, je veux leur faire kiffer un moment fou* » revendique l'artiste avec enthousiasme.

ATELIER DELORD - 31 rue de Paris - Trouville-sur-Mer
Ouvert tous les week-ends et vacances scolaires
Sur rdv les autres jours - Tél : 06 19 03 33 10
delordartist@gmail.com - delorsartist.fr / missionbeart.fr

Mission Patrimoine
portée par Stéphane Bern

La Mission Patrimoine a pour objectif de recenser des monuments en péril et d'identifier des pistes de financement innovantes pour les sauvegarder.

**AIDEZ-NOUS À RESTAURER
L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES
TROUVILLE-SUR-MER**

Faites un don :
www.missionbern.fr



TROUVILLE
Les Ateliers Montebello

Ateliers des vacances d'hiver | 2026

MERCRÉDI 25 FÉVRIER FLOCONS DE NEIGE BLANC ! (10h30-12h30) (4-6 ans) (14h-16h30) (7-9 ans)	JEUDI 26 FÉVRIER BLANC ! (10h30-12h30) (4-6 ans) (14h-16h30) (7-9 ans)	VENDREDI 27 FÉVRIER ARBRES D'HIVER Composition en papier (10h30-12h30) (4-6 ans) (14h-16h30) (7-9 ans)	SAMEDI 28 FÉVRIER ATELIER À 4 MAINS (10h30-12h30) (4-6 ans) SPORT D'HIVER VINTAGE (14h-16h30) (7-9 ans)
JEUDI 5 MARS IMPRESSIONS BLEUES CYANO TYPES (10h30-12h30) (4-6 ans) (14h-16h30) (7-9 ans)	VENDREDI 6 MARS ANIMAUX DE LA FORÊT Dessin, gravure et impression (10h30-12h30) (4-6 ans) (14h-16h30) (7-9 ans)	SAMEDI 7 MARS ATELIER À 4 MAINS (10h30-12h30) (4-6 ans) IMPRESSIONS D'HIVER Gravure à la pierre de verre (14h-16h30) (7-9 ans)	

TARIFS 2026
TROUVILLAIS :
4 € par atelier & par personne
CARTES DE 10 ENTRÉES : 30 €
NON TROUVILLAIS :
4 € par atelier & par personne
CARTES DE 10 ENTRÉES : 30 €

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS
MUSÉE VILLA MONTEBELLO
44 rue Général Leclerc
14360 Trouville-sur-Mer
www.museevillamontebello.com
02 31 88 98 26

NOTRE ACTUALITÉ SUR **illiwap**

ATHÉNA
SUR LA TOUQUES

PARTEM NEUSTRIA BENEFICIO ILLEACCPIT MAGNVS ORDINATOR EST BAPTIZATVS RODBERTVS CT NORI NATVS

LE DUC ET L'ABBAYE
OU LA CÔTE FLEURIE ET L'INVENTION DE LA NORMANDIE

PAR MAX ARMANET

REVUE TRIMESTRIELLE • MARS 2026 • N° 248

EN VENTE
AU MUSÉE VILLA MONTEBELLO
ET À L'OFFICE DE TOURISME



CHARLES PÉCRUS (1826 - 1907)

21 MARS ~ 20 SEPTEMBRE 2026

Charles Pécus, *Trouville, Hôtel de la Mer*, huile sur bois, 1875

64, rue Général Leclerc - 14360 Trouville-sur-Mer

LES CALENDRIERS DES COLLECTES 2026

La gestion des déchets est une compétence communautaire. Les collectes sont organisées par la Communauté de Communes Cœur Côte Fleurie (CCF) selon des calendriers annuels. Trouville-sur-Mer est « découpée » en 4 zones : hyper centre 1, hyper centre 2, urbaine et campagne pavillonnaire.

Pour connaître votre zone, il suffit d'indiquer votre adresse sur le site : <https://www.coeurcotebleurie.org/environnement/mes-jours-de-collecte/> ou de flasher le QR ci-contre.



TROUVILLE-SUR-MER ZONE HYPER CENTRE

POUR LES PARTICULIERS

CALENDRIER
de collecte 2026

cours côte fleurie

Merci de sortir vos déchets la veille au soir à partir de 19h

JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUN	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
01	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01
02	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02
03	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03
04	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04
05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05	05
06	06	06	06	06	06	06	06	06	06	06	06
07	07	07	07	07	07	07	07	07	07	07	07
08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08
09	09	09	09	09	09	09	09	09	09	09	09
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31

courscoûtefleurie.org

f in @

Associations : Trouville-sur-Mer (ASOM) et Trouville-sur-Mer (ASOM)

Associations : Trouville-sur-Mer (ASOM) et Trouville-sur-Mer (ASOM)

Associations : Trouville-sur-Mer (ASOM) et Trouville-sur-Mer (ASOM)

ORIGINES MÉNAGÈRES

SACS JAUNES - SACS JAUNES

EMBALLAGES - CARTONS - PAPIERS

DÉCHETS VERDS

SAINS DE NOÛL, NATURELS

Vaccines sodalines zone A

Vaccines sodalines zone B

Vaccines sodalines zone C

Zone fleurie

[illegible][illegible][illegible]



C'EST UN EMBALLAGE OU PAS ?

Si c'est **OUI** direction le bac de tri

☒ Ce talon de dentifice est un emballage

☐ Cette brosse à dents est un objet



02 31 88 5000
cœur.cote.fleurie.org

02 31 88 5000
cœur.cote.fleurie.org

02 31 88 5000
cœur.cote.fleurie.org

Mémo TRI

TOUS LES EMBALLAGES, PAPIERS ET CARTONS

DANS LES BACS, SACS ET BORNES DE TRI JAUNES

Inutile de les laver, il suffit de bien les vider.

TOUS LES EMBALLAGES PLASTIQUES

Sacs, films, sachets, barquettes, pots de yaourt, bouteilles, flacons, bidons, tubes...

TOUS LES EMBALLAGES EN MÉTAL

Aérosols, barquettes, bidons, conserves, canettes, couvercles...

TOUS LES EMBALLAGES EN CARTON

Briques, boîtes, rouleaux, boîtes d'œufs, boîtes à pizza, cartonnets, cartons de livraison...

TOUS LES PAPIERS

Enveloppes, magazines, livres, feuilles, cahiers...



Pensez-y !

Obtenez votre composteur gratuitement au centre de collecte.

LE VERRE

DANS LES BORNES DE TRI VERTES

Pas de vaisselle

Bouteilles, bocaux, pots, flacons sans couvercle ni bouchon

LE COMPOSTAGE

3 options :

- Composteur individuel pour les habitants sans jardin ou espace vert.
- Composteur individuel pour les habitants possédant un jardin.
- Composteur collectif pour les résidences collectives.

Epluchures, fruits, légumes, plantes et fleurs fanées, cartons bruns, café, thé, essuie-tout, coquilles d'œufs...

LES ENCOMBRANTS

4 options :

- Don aux associations de réemploi pour les objets en bon état.
- Dépôt gratuit en déchèterie.
- Collecte en porte-à-porte (selon votre calendrier / max. 2 m³).
- Collecte sur rendez-vous (service payant : 35€ / max. 3 m³).

Les objets volumineux tels que tapis, moquette, ferraille, literie, fauteuil, mobilier, gros électroménagers, portes et fenêtres, petits équipements de bricolage et de jardin...



POUR LES PARTICULIERS



Infos PRATIQUES

Pour toute demande concernant les déchets : bacs de collecte, sacs jaunes, composteurs, cartes de déchèterie, réclamation, le centre de collecte des déchets vous accueille du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h rue du Chemin du Roy à Touques (à côté de Mr Bricolage).

Un doute, une question ?

Sophie est à votre écoute
02 31 88 5000
ou rendez-vous sur
cœur.cote.fleurie.org
f in





LE GUIDE DU STATIONNEMENT 2026

Le stationnement en centre-ville est gratuit jusqu'au 31 mars 2026, sauf les samedis, dimanches et jours fériés et durant les vacances de la Zone C, et dans la zone Orange. Dans la zone verte, quand c'est payant, la 1^{ère} demi-heure est offerte.

Vous disposez de parkings gratuits à l'école René Coty, au Lycée-Collège Marie Joseph (Hennequeville), au cimetière rue Barnstaple et à la Maison des Jeunes, chemin du Marais à Touques.

<https://www.trouville.fr/infos-pratiques/les-transports/stationnement/>



GUIDE DU STATIONNEMENT

2026

TOUT COMPRENDRE POUR MIEUX STATIONNER !

www.trouville.fr

PARKINGS PUBLICS À ENCLOS

(payant - 1^{er} demi-heure offerte)

Face à l'Hôtel de Ville

• de 9h à 19h, tous les jours et toute l'année.

Le long des quais

- du 1/04 au 31/10 : de 9h à 19h, tous les jours.
- du 1/11 au 31/03 : de 9h à 19h, tous les samedis, dimanches, jours fériés : tous les jours pendant les vacances scolaires de la zone C.

LE STATIONNEMENT EST GRATUIT* LE 1^{er} MERCREDI DU MOIS**

*sauf parkings à enclos

**sauf juillet & août

VOUS RÉSIDEZ À TROUVILLE-SUR-MER ?

Bénéficiez du stationnement résidentiel à tarif préférentiel uniquement en zone verte.

- La journée : 1,80 €

BORNES DE RECHARGE POUR LES VÉHICULES ÉLECTRIQUES

- Quai Albert 1^{er}
- Avenue du Président JF Kennedy
- Boulevard de la Calotte
- Boulevard Fernand Moureaux
- Rue Charles Mozin
- Parking Hannequerville
- Place Thénard
- Rue Sir Bertrand Russell (École René Coty)
- Rue Général de Gaulle
- Rue Barnstaple (Cimetière)
- Boulevard d'Hautpoul
- Rue Louis Breguet

Easy Charge

- Parking de l'Hôtel de Ville
- Rond-Point Fernand-Moureaux
- Place du Maréchal de Lattre de Tassigny
- Chemin du Grand Clos d'Aguesseau

PAYER SON STATIONNEMENT EN LIGNE avec PAYSYPHONE ou avec INDIGO NEO

LES TARIFS

ZONE VERTE (payant)

De 9h à 19h.

Tous les jours du 1/04 au 31/10.

Tous les samedis, dimanches, jours fériés et vacances scolaires zone C du 1/11 au 31/03.

- 1/2 heure : gratuité
- 1 heure : 1,80 €
- 2 heures : 2,40 €
- 3 heures : 3,00 €
- 4 heures : 4,20 €
- 5 heures : 5,40 €
- 6 heures : 6,60 €
- 7 heures : 7,80 €
- 8 heures : 9,00 €
- 9 heures : 10,20 €
- 10 heures : 35,00 €

ZONE ORANGE (payant)

De 9h à 19h, tous les jours, et toute l'année.

- 1/4 heure : 0,40 €
- 1/2 heure : 0,80 €
- 1 heure : 1,50 €
- 2 heures : 3,60 €
- 2 heures 1/4 : 18,00 €
- 2 heures 1/2 : 35,00 €

ZONE MIXTE

- Livraison 6h < 10h30
sauf dimanche & jours fériés
- Arrêt gratuit 30mn max. > 10h30
Disque de stationnement obligatoire.

PASSE 19h. LE STATIONNEMENT EST GRATUIT PARTOUT.



DONNER SON SANG : UN GESTE CITOYEN, ESSENTIEL ET SÉCURISÉ

Chaque année, des milliers de vies sont sauvées grâce à la générosité des donneurs de sang. Pourtant, les besoins en produits sanguins restent constants, notamment pour les malades, les accidentés ou les personnes subissant une intervention chirurgicale. À Trouville-sur-Mer, des collectes sont organisées régulièrement, mais clairement, nous pourrions être plus nombreux à y participer. Alors n'hésitons plus !

QUI PEUT DONNER SON SANG ?

Pour devenir donneur, il suffit de répondre à quelques critères simples :

- Avoir entre 18 et 71 ans (le premier don peut être effectué jusqu'à 65 ans).
- Être en bonne santé et peser plus de 50 kg.
- Ne pas être à jeun : mangez normalement avant le don et buvez au moins 500 ml d'eau dans l'heure qui précède.
- Présenter une pièce d'identité lors de votre venue.
- Être reconnu apte lors de l'entretien médical préalable, garant de votre sécurité et de celle des receveurs.

**PARTAGEZ VOTRE POUVOIR,
DONNEZ VOTRE SANG !**

LES ÉTAPES D'UN DON DU SANG

1. Accueil et inscription : À votre arrivée, l'équipe de l'Établissement Français du Sang (EFS) enregistre votre dossier et vous remet un questionnaire. Ce document prépare l'entretien médical et permet de vérifier votre éligibilité.

2. Entretien préalable confidentiel : Un médecin ou un infirmier habilité échange avec vous pour s'assurer que le don ne présente aucun risque, ni pour vous, ni pour le receveur. C'est aussi l'occasion de poser toutes vos questions.

3. Le prélèvement : Le don se déroule dans des conditions optimales de sécurité : le matériel utilisé est stérile et à usage unique. Pour les nouveaux donneurs ou si votre dernier don remonte à plus de deux ans, un test rapide mesure votre taux d'hémoglobine afin d'écartier tout risque d'anémie.

4. Temps de repos et collation : Après le prélèvement, vous êtes invité à vous reposer une vingtaine de minutes dans l'espace détente « la pause A+ ». Ce moment convivial permet de vérifier votre bonne récupération et de vous offrir une collation. L'occasion aussi de discuter avec l'équipe et de repartir en pleine forme.

CETTE ANNÉE, ON DONNE TOUT !

Donner son sang, c'est offrir une chance supplémentaire à ceux qui en ont besoin. Le don de sang est essentiel pour soigner des milliers de patients chaque année. On peut aussi aller plus loin en tentant les dons de plaquettes et de plasma. Le processus est rapide, sécurisé et encadré par des professionnels.

Alors, prêt à vivre cette expérience unique et à rejoindre la communauté des donneurs ?
Évaluez votre aptitude au don :
dondesang.efs.sante.fr

LES COLLECTES DE SANG 2026

Maison des Jeunes de Trouville-sur-Mer

• Vendredi 6 mars
• Vendredi 22 mai
• Vendredi 4 septembre
• Vendredi 4 décembre
• de 16h à 19h

**En 1 HEURE,
VOUS POUVEZ SAUVER 3 VIES !**



Globules rouges

Hémorragies, accouchements difficiles...

Plaquettes

Cancers, (Leucémie, Lymphome...)

Plasma

Maladies génétiques, déficits immunitaires...

**PARTAGER VOTRE POUVOIR,
DONNEZ VOTRE SANG !**

L'OFFICE DE TOURISME ET D'ATTRACTIVITÉ FAIT PEAU NEUVE



Après 6 semaines de travaux, l'accueil et la boutique de l'Office de Tourisme ont rouvert ! Un projet mené avec soin et enthousiasme, pensé pour offrir une expérience encore plus agréable à toutes celles et ceux qui poussent la porte de l'Office de Tourisme !

UNE BOUTIQUE TOTALEMENT REPENSÉE

Le plus gros changement ? La boutique, métamorphosée en une véritable cabane à souvenirs. Plus grande, plus chaleureuse et plus inspirante, elle invite désormais à la flânerie et aux coups de cœur. On y trouve une sélection soigneusement choisie de produits qui sentent bon Trouville-sur-Mer et surtout de nombreuses nouveautés : mugs ultra peeps, sacs en lin, plateaux... Une vraie caverne d'Ali Baba, à découvrir sans modération.

UN NOUVEL ESPACE POUR MIEUX VOUS ACCUEILLIR

Cette rénovation permet aussi de proposer un espace plus fonctionnel et convivial, afin de mieux vous accueillir et mieux vous conseiller. L'occasion idéale de repartir avec un joli souvenir de son séjour... ou une belle idée cadeau !



NOS GRANDS ÉVÉNEMENTS 2026

- MARDI 17 FÉVRIER
MARDI GRAS
- SAMEDI 4 AVRIL
CHASSE AUX ŒUFS
- SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 AVRIL
WEEK-END STREET ART
- SAMEDI 20 JUIN
FÊTE DE LA MUSIQUE
- SAMEDI 4 JUILLET
COLORS PARTY
- JEUDI 6 ET VENDREDI 7 AOÛT
TOURNOI D'ÉCHECS
- MERCREDI 21 OCTOBRE
BOUM DES FANTÔMES
- SAMEDI 31 OCTOBRE
GRANDE PARADE D'HALLOWEEN
- SAMEDI 28 NOVEMBRE
LANCMENT DES ILLUMINATIONS
- DIMANCHE 6 DÉCEMBRE
BROCANTE DU JOUET
- MERCREDI 30 DÉCEMBRE
FEU D'ARTIFICE

2026 : L'ART D'ÊTRE LIBRE COMMENCE À TROUVILLE-SUR-MER !

Pour bien débuter l'année, l'Office de Tourisme et d'Attractivité a imaginé un nouveau film de destination, avec la complicité de l'agence Les Conteurs. 48h à Trouville-sur-Mer, pour en apprécier toutes les facettes ou presque et surtout, donner envie de venir et revenir, car 48h, vous le savez, c'est trop court !



DÉCOUVREZ LE CLUB COLETTE ! UN CLUB POUR LES JEUNES TROUVILLAIS ET VACANCIERS !



L'Office de Tourisme de Trouville-sur-Mer dévoile une toute nouvelle initiative dédiée aux enfants : le Club Colette, un club pensé pour les 4-14 ans, placé sous le signe du jeu, de la découverte... et d'une adorable mascotte moutette qui deviendra vite leur nouvelle meilleure amie !

8 AVANTAGES EXCLUSIFS

En rejoignant Colette, votre enfant recevra un kit de membre généreux comprenant :

- Une carte de membre donnant droit à 15 % de réduction en boutique (hors dépôt-vente et billetterie)
- Un marque-page illustré
- Une carte postale collector
- Une animation gratuite au cours de l'année
- Une carte d'anniversaire personnalisée
- Un cadeau surprise

- Le badge officiel du club
- Un accès en avant-première au programme des animations

Un vrai petit trésor pour créer des souvenirs et tisser un lien avec la ville.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Rendez-vous à la boutique de l'Office de Tourisme de Trouville-sur-Mer. La carte, d'un montant de 10€, est valable jusqu'au 31 décembre 2026.

VOS RENDEZ-VOUS

FÉVRIER

Dimanche 1^{er}

Les Dimanches Géopolitiques de Frédéric Encel
11 h - Salle du Conseil - Hôtel de Ville

Jeudi 5

Conseil Municipal
17h30 - 20h - Salle du Conseil - Hôtel de Ville

Lundi 9 février au lundi 20 mars

Exposition : Deux points de vue sur Trouville et alentours
Photographies - Rotonde - Hôtel de Ville

Mercredi 18

Tournoi de jeu vidéo - 10h et 11h30 - La Médiathèque

Jeudi 19

Escape game Cornebidouille. *Pour les 6-8 ans.*
15h - La Médiathèque

Vendredi 20

Atelier doublage. *À partir de 10 ans - 15h - La Médiathèque*

Samedi 21

Journée Jeux de société - La Médiathèque

Mardi 24

Jeux de rôle. *À partir de 10 ans - 10h - La Médiathèque*

Mardi 24

Atelier origami. *À partir de 8 ans - 15h - La Médiathèque*

Mercredi 25

Conférence sur l'histoire de l'art de Nicole Vatinel
Hans Memling - 17h - Musée Villa Montebello

Jeudi 26

P'tites toiles : Projection de film d'animation
14h et 16h - La Médiathèque

Vendredi 27

VAA / Café convivial - 10h - La Roseraie

Vendredi 27

Jeux de rôle. *À partir de 10 ans - 10h - La Médiathèque*

Samedi 28 février - Dimanche 1^{er} mars

Foire à tout École du Chat - 8h - 18h - Salle de la plage

Samedi 28

Valise à histoires. *Pour les 4-7 ans - 11h - La Médiathèque*

MARS

Dimanche 1^{er}

Les Dimanches Géopolitiques de Frédéric Encel
11h - Salle du Conseil - Hôtel de Ville

Mardi 3

Atelier Pop-up. *À partir de 8 ans - 15h - La Médiathèque*

Mercredi 4

Game ouvert - 14h - 18h - La Médiathèque

Vendredi 6

Enquête à la Médiathèque. *À partir de 8 ans.*
14h - La Médiathèque

Vendredi 6

Urban trail - 16h - Plage

Vendredi 6 et samedi 7

Forum de l'emploi saisonnier

Vend. 6 : 9h30 - 18h. Sam. 7 : 9h30 - 13h - Hôtel de Ville

Dimanche 15

Élections municipales 2026 - 1^{er} tour

Du samedi 21 mars au dimanche 20 septembre

Exposition Charles Pécus (1826 - 1907) - Musée Villa Montebello

Dimanche 22

Élections municipales 2026 - 2^{ème} tour

Mercredi 25

Conférence sur l'histoire de l'art de Nicole Vatinel
Jérôme Bosch - 17h - Musée Villa Montebello

Vendredi 27

VAA / Café convivial - 10h - La Roseraie

Samedi 28

Projection - 14h30 - La Médiathèque

Lundi 30 mars au mardi 7 mai

Exposition Francis Gonnet - Rotonde - Hôtel de Ville

AVRIL

Samedi 4

Salon du livre : Trouville-sur-livres jeunesse
Toute la journée - La Médiathèque

Mardi 14

Atelier Pop-up. *À partir de 8 ans - 15h - La Médiathèque*

Mercredi 15

Game ouvert - 14h - 18h - La Médiathèque

Vendredi 17

Enquête à la Médiathèque. *À partir de 8 ans.*
14h - La Médiathèque

Samedi 18

Foire à tout Secours Côte Fleurie - 9h - 18h - Salle de la plage

Samedi 18

Journée Jeux de société - La Médiathèque

Dimanche 19

Les Dimanches Géopolitiques de Frédéric Encel
11h - Salle du Conseil - Hôtel de Ville

Mardi 21

Jeux de rôle. *À partir de 10 ans - 10h - La Médiathèque*

Mardi 21

Atelier origami. *À partir de 8 ans - 15h - La Médiathèque*

Jeudi 23

P'tites toiles : Projection de film d'animation
14h et 16h - La Médiathèque

Vendredi 24

Jeux de rôle. *À partir de 10 ans - 10h - La Médiathèque*

Samedi 25

Foire à tout École du Chat - 8h - 18h - Salle de la plage

Samedi 25

Valise à histoires. *Pour les 4-7 ans - 11h - La Médiathèque*

Samedi 25

Rendez-vous des Amis du Musée :
« Hortense Schneider, l'égérie de Jacques Offenbach »
par Claude Baumann - 17h - Musée Villa Montebello

Mardi 28

Escape game Cornebidouille. *Pour les 6-8 ans.*
15h - La Médiathèque

Mercredi 29

Conférence sur l'histoire de l'art de Nicole Vatinel
Hans Holbein le vieux / Hans Holbein le jeune
17h - Musée Villa Montebello

Mercredi 29

Tournoi de jeu vidéo - 10h et 11h30 - La Médiathèque

Jeudi 30

Atelier doublage. *À partir de 10 ans - 15h - La Médiathèque*



OÙ TROUVER LA MOUETTE EN VERSION IMPRIMÉE ?

VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LA MOUETTE EN VERSION NUMÉRIQUE PAR COURRIEL ?

Adressez-vous à l'accueil de la mairie ou par mail : contact@trouville-surmer.fr

Retrouvez tous les numéros de La Mouette sur : www.trouville.fr

MAI

De Mai à Juillet

Exposition de photos en plein air - Guq Birenbaum
Les Planches - Promenade Savignac

Samedi 13

Rendez-vous des Amis du Musée :
« La Thillaie, résidence d'artistes : l'ancienne demeure normande du peintre André Hambourg » par J. F. Masse
17h - Musée Villa Montebello

Lundi 18 mai au vendredi 12 juin

Exposition : Isabelle Borthel - Dessins
Dans le cadre du festival Nadia & Lili Boulanger
Rotonde - Hôtel de Ville

Samedi 23

Nuit européenne des Musées
18h à minuit - Musée Villa Montebello

Mercredi 27

Conférence sur l'histoire de l'art de Nicole Vatinel
Matthias Grünewald - 17h - Musée Villa Montebello

JUIN

Vendredi 5, samedi 6, dimanche 7

Festival Nadia & Lili Boulanger

Mercredi 24

Conférence sur l'histoire de l'art de Nicole Vatinel
Albrecht Dürer - 17h - Musée Villa Montebello

Samedi 27

Une Journée d'amitié Trouville-Cuenca : conférence, échanges, gastronomie, musique... en partenariat avec l'Association Trouville-sur-Mer et/ou Cuenca

Dimanche 28 juin

Les Dimanches Géopolitiques de Frédéric Encel
11h - Salle du Conseil - Hôtel de Ville



LES MARCHÉS

MERCREDI & DIMANCHE MATINS
MARCHÉ BI-HEBDOMADAIRE
Quai Fernand Moureaux

SAMEDI MATIN

MARCHÉ ÉCO-RESPONSABLE - Quai Fernand Moureaux

LA MOUETTE

JOURNAL DE TROUVILLE-SUR-MER N° 18
164, bd Fernand Moureaux - 14360 Trouville-sur-Mer
Tél. 02 31 14 41 41

Directrice de la publication : Sylvie de Gaetano
Comité de rédaction : Fabrice Gonçalves,
Vincent Vanderstuyf
Rédaction : Vincent Vanderstuyf, Hélène Bénard,
Karl Laurent, Charlotte Lebois, Jean de Montjou
Conception graphique : Stéphanie Kampf
Impression : Imprimerie Lescure Graphic
Tirage : 3 000 ex.
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2026
Crédits photos : Etienne Chognard, Laurent Chatelain,
Charlotte Lebois

Merci à toutes les personnes qui ont participé à ce journal et à celles qui le liront.