

LA MOUETTE

4 BUDGET

LES FINANCES SONT SAINES !

Un croquis vaut mieux qu'une litanie de chiffres. Visualisez comment se répartissent les 17 M€ de dépenses de fonctionnement de la Ville. Une grande part revient à la jeunesse et au patrimoine.

7 CULTURE

FRANCE-ESPAGNE

Le Musée Villa Montebello accueille pour 6 mois les œuvres d'artistes d'influence normande tous passés, au fil du siècle écoulé, par la prestigieuse Casa de Velásquez de Madrid. A l'inverse, Adrián Mena Paredes vient de s'immerger à Trouville-sur-Mer.

LEVER DE RIDEAU

Du théâtre toute l'année ! C'est Trouville-sur-Planches. Guila et Patrick Braoudé ont concocté une programmation ambitieuse : des inédits, des pièces à succès, des seuls en scène. Il y en aura pour tous les goûts.

10 COMMERCE

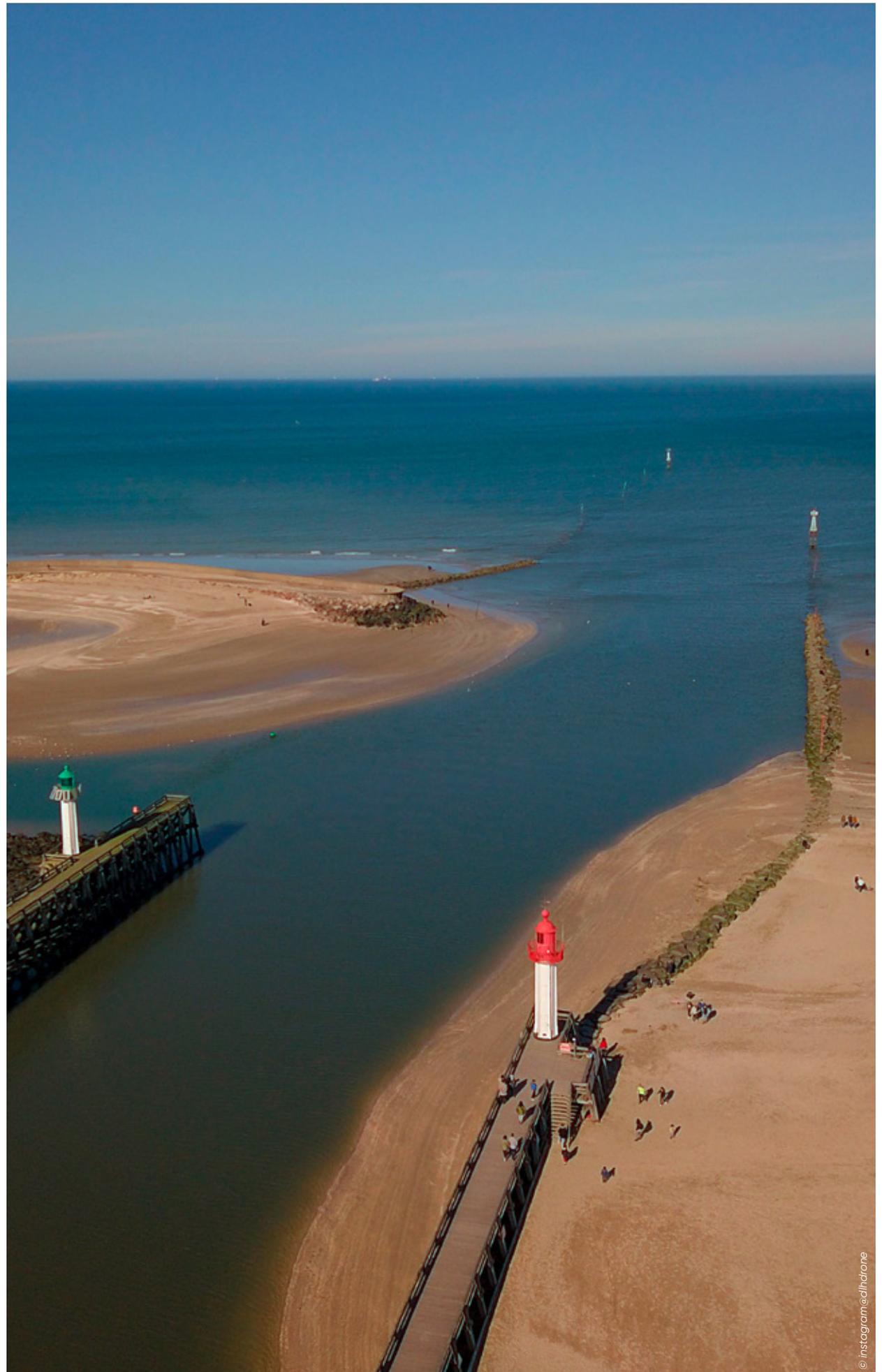
RENFORCER L'ATTRACTIVITÉ

Peut-on imaginer Trouville-sur-Mer sans terrasses ? La ville redéfinit les règles en la matière pour plus d'harmonie. Et souhaitons la bienvenue aux nouveaux commerçants.

13 JEUNESSE

UNE DIRECTION UNIQUE

Les enfants sont notre avenir. Depuis le 1^{er} janvier, ils ont leur espace dédié à la Mairie où les services mettent tout en œuvre pour les accompagner et leur proposer des projets pédagogiques variés.



ÉDITO

L'INTERVIEW
DU MAIRE

“ Redonner à notre ville une attractivité commerciale, culturelle et patrimoniale. ”

La Mouette : Votre ambition, qui est aussi celle de votre équipe municipale, est de renforcer l'attractivité de Trouville-sur-Mer, déjà, en matière de commerce...

Sylvie de Gaetano : Nous avons décidé de maintenir les aides destinées à nos commerçants qui vivent des années difficiles avec le covid puis maintenant avec la flambée des coûts de l'électricité et l'inflation. Nous pérennisons le système des terrasses (voir page 10), pour tous les restaurateurs qui le souhaitent. Nous menons une expérience de piétonnisation de la Rue des Bains pour lui rendre sa superbe. Notre « manager » du commerce multiplie les initiatives pour épauler nos commerçants en simplifiant autant que possible les procédures. Et face aux inquiétudes en matière de recrutement pour la haute-saison, Trouville-sur-Mer vient d'organiser son 1^{er} forum de l'emploi saisonnier à l'Hôtel de Ville.

La Mouette : Autre vecteur d'attractivité : la culture. Vous vous inscrivez en faux, elle n'est pas mise de côté, bien au contraire...

Sylvie de Gaetano : C'est vrai, nous avons supprimé certaines subventions parce que



© Etienne Chagnard

nous voulions offrir, au plus grand nombre de Trouvillais, des spectacles de qualité, et surtout accessibles. Ce sera le cas de Trouville-sur-Planches (voir p 8), toute une saison de théâtre parrainée par Patrick et Guila Braoudé. Avec Frédéric Encel, nous allons développer les Géopolitiques de Trouville-sur-Mer qui, en quelques années, ont acquis une belle notoriété. Cette année, il y aura en plus 3 dimanches de conférences avant la 8^{ème} édition fin septembre. Je n'oublie pas le salon du livre et le salon du livre jeunesse... Et, l'événement 2023, c'est au Musée Villa Montebello, avec l'exposition « De la casa de Velázquez à la Normandie (voir page 6), nous souhaitons rencontrer le même engouement populaire que pour Courbet l'an dernier.

La Mouette : Rendre la ville plus accessible, plus fonctionnelle. « Patience ! », dites-vous ?

Sylvie de Gaetano : Oui, je le comprends, les Trouvillais sont agacés par tous les chantiers qui se multiplient depuis quelques mois. Notre ambition est de rénover ou de repenser les grands axes comme la rue d'Aguesseau ou le Boulevard Fernand Moureaux. Et pour cela, il faut avant tout que les travaux souterrains (canalisations, gaz et électricité...) soient réalisés. Par ailleurs, en matière de patrimoine, les grands travaux sur l'église Notre-Dame des Victoires commenceront en septembre, pour un budget de plus de 5 M€.

UNE WEBCAM NOUVELLE GÉNÉRATION POUR LA PLAGE !



AÎNÉS, IMAGINEZ VOTRE VILLE, DEMAIN !

Mardi 31 janvier, une quarantaine d'aînés Trouvillais (surtout des Trouvillaises) ont répondu présents à l'invitation du CCAS et de la mairie pour imaginer leur « Ville de demain ». Grosse effervescence dans la salle du Conseil, le temps pour eux de manifester leur enthousiasme d'être là et surtout d'être sollicités et écoutés.



Dans son mot d'accueil, Madame le Maire, Sylvie de Gaetano, s'est dite « absolument ravie de pouvoir relancer ce dialogue nécessaire après les années Covid. » Dominique Vignesoult, conseillère municipale chargée du projet, a ensuite présenté les modalités de cette consultation, en insistant sur le côté ludique, avant de lancer en guise de Top départ « C'est à vous de jouer ! Soyez collectifs et constructifs pour faire avancer les choses... »

Par groupes de huit, les aînés venus de tous les quartiers de Trouville-sur-Mer se sont retrouvés autour de tables réparties dans différentes salles de l'Hôtel de Ville. Et là, aidés par des animateurs et des observateurs, les idées ont fusé ! Il a beaucoup été question de mobilité, d'animation, de solidarité... Les plaintes et les manques n'ont pas été oubliés, bien au contraire. Pas de censure... La formule a plu à tel point qu'il a fallu organiser une seconde session début mars. Le résultat de ces consultations sera connu avant l'été. « Et des actions pourront ainsi être lancées », se réjouit Sylvie de Gaetano.

Rappelons que ce diagnostic participatif s'inscrit dans le cadre de la labellisation « Ville amie des Aînés », démarche dans laquelle Trouville-sur-Mer est engagée depuis 2015. L'objectif est de décrocher le Label créé par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) dont la finalité est d'adapter les communes au vieillissement des populations.

À VOUS L'HONNEUR !

Le Bridge club Deauville Côte Fleurie vient d'élire domicile à... Trouville-sur-Mer. Il n'y avait, il est vrai, qu'un pont (bridge, en anglais) à traverser !

Actuellement, ils sont environ 120 à se succéder, par table de quatre, dans les salons de la villa Médicis qui leurs sont réservés chaque lundi, jeudi, vendredi et samedi après-midi. Le club est très actif même si la plupart des joueurs ont plus de 65 ans. « Le bridge est un excellent remède contre la vieillesse et surtout la solitude, on devrait être remboursé par la Sécu », plaisante le président, Lucien Benheim.

Ici, débutants et joueurs aguerris se côtoient dans la bonne humeur et la convivialité. Il n'y a pas que des compétiteurs, 4 ou 5 joueurs tutoient quand même l'élite de niveau national voire international. L'ambition du club serait aujourd'hui d'attirer davantage de jeunes comme dans les sections parisiennes.

Des cours sont dispensés gratuitement, il suffit d'acquiescer une cotisation annuelle de 50€. Pour jouer en compétition, il faudra prendre une licence à la fédération Française de Bridge (33€) et acheter des tickets à 5,5€. Non le bridge n'est pas onéreux contrairement aux idées reçues.

Ce sport cérébral est pratiqué par plus de 100.000 amateurs en France. A Trouville, le doyen aura bientôt 100 ans !



TROUVILLE-SUR-MER SOUTIENT SES ÉTUDIANTS !

Les étudiants dont les parents sont résidents principaux sur la commune peuvent bénéficier d'une bourse. Quelques conditions sont requises : faire des études supérieures, avoir des frais liés aux études (hébergement, droits d'inscription, matériels spécifiques, frais de transport), réaliser un travail saisonnier durant l'été de préférence à la ville...

Le dossier de demande pour l'année scolaire 2023 -2024 est à retirer au CCAS.

DE LA SOPHROLOGIE À LA MAISON DES ASSOCIATIONS



Sous forme de jeux et d'exercices, la sophrologue Stéphanie Rouleaux vous propose des séances parents/enfants (de 3 à 8 ans), pour apaiser les tensions et permettre de trouver des ressources utiles et faciles à mettre en place dans votre quotidien. Ces exercices de relaxation, de respiration et de visualisation vous aideront aussi à gérer vos émotions, fortes parfois.

OÙ :

À la Maison des Associations Stéphane Hessel. Quai Albert 1^{er}.

QUAND :

Le 1^{er} mercredi du mois de 14h30 à 15h30, sur réservation.

COMBIEN :

25 euros par famille.

Contact :

06 17 74 37 32

contact@sophrologie-rouleaux.com

www.sophrologie-rouleaux.com



VOUS AIMERIEZ CRÉER DU LIEN ENTRE GÉNÉRATIONS ?

VOUS POURRIEZ ACCUEILLIR
CHEZ VOUS UNE PERSONNE ?
VOUS AIMEZ L'ÉCHANGE ?

La mairie de Trouville-sur-Mer souhaite œuvrer au rapprochement entre les générations et les habitants, aider les saisonniers à trouver une chambre, soulager les personnes âgées dans leurs tâches quotidiennes. Que diriez-vous de partager votre logement en contrepartie de services et/ou d'un loyer ?

Contactez Isabelle Saiter au CCAS, service logement, 02 31 14 65 55.

Il s'agit d'un pari gagnant-gagnant. Les jeunes et les saisonniers cherchent des logements et sont confrontés à la pénurie, notamment, des petites surfaces. Dans le même temps, les personnes âgées peuvent avoir une ou plusieurs pièces dans leur logement inoccupée. La location de cet/ces espace(s) permet à la personne âgée de moins souffrir de la solitude et au jeune de trouver un havre, moins cher que sur le marché locatif classique.

BUDGET



INTERVIEW

CATHERINE VATIER,

ADJOINTE AU MAIRE, CHARGÉE DU BUDGET

Peut-on qualifier de « saines » les finances de la Ville ?

Oui, les finances de la ville sont saines et notre épargne nette progresse malgré une conjoncture défavorable... Nous sommes dans les normes nationales, voire mieux sur certains critères.

Où puisez-vous les économies ?

Nous avons restructuré les Services de la Ville, pour optimiser le budget tout en préservant la continuité et qualité des services aux Trouvillais et Trouvillaises. Tous les ans, je rencontre individuellement, avec le Directeur général des Services, tous les responsables de services, en présence de leur élu.e. de tutelle. Nous analysons toutes les dépenses et recettes quel qu'en soit le montant. Une fois le budget validé, ils doivent s'y tenir. Il est évident que nous savons aussi nous adapter en cas de besoin particulier. Ne pouvant plus assumer les excès du passé, nous avons aussi fait un gros travail concernant les aides aux Associations. Aujourd'hui, il existe une charte avec des critères que les associations doivent respecter. Nous privilégions les associations qui s'adressent d'abord aux Trouvillais et Trouvillaises et qui mettent en avant l'attractivité de la ville. La facture énergétique est aussi au centre de nos préoccupations : l'éclairage public est modulé et modernisé, les températures dans les locaux publics ont été baissées, et nous avons fait de la pédagogie auprès de tous les services.

La dette était énorme, le désendettement promis devient réalité ?

Dans le programme de Madame Le Maire, il était prévu de désendetter la Ville de 5 M€ sur 6 ans, nous l'avons fait en moins de 3 ans malgré les crises, tout en modérant la charge fiscale des ménages... Et nous continuons !

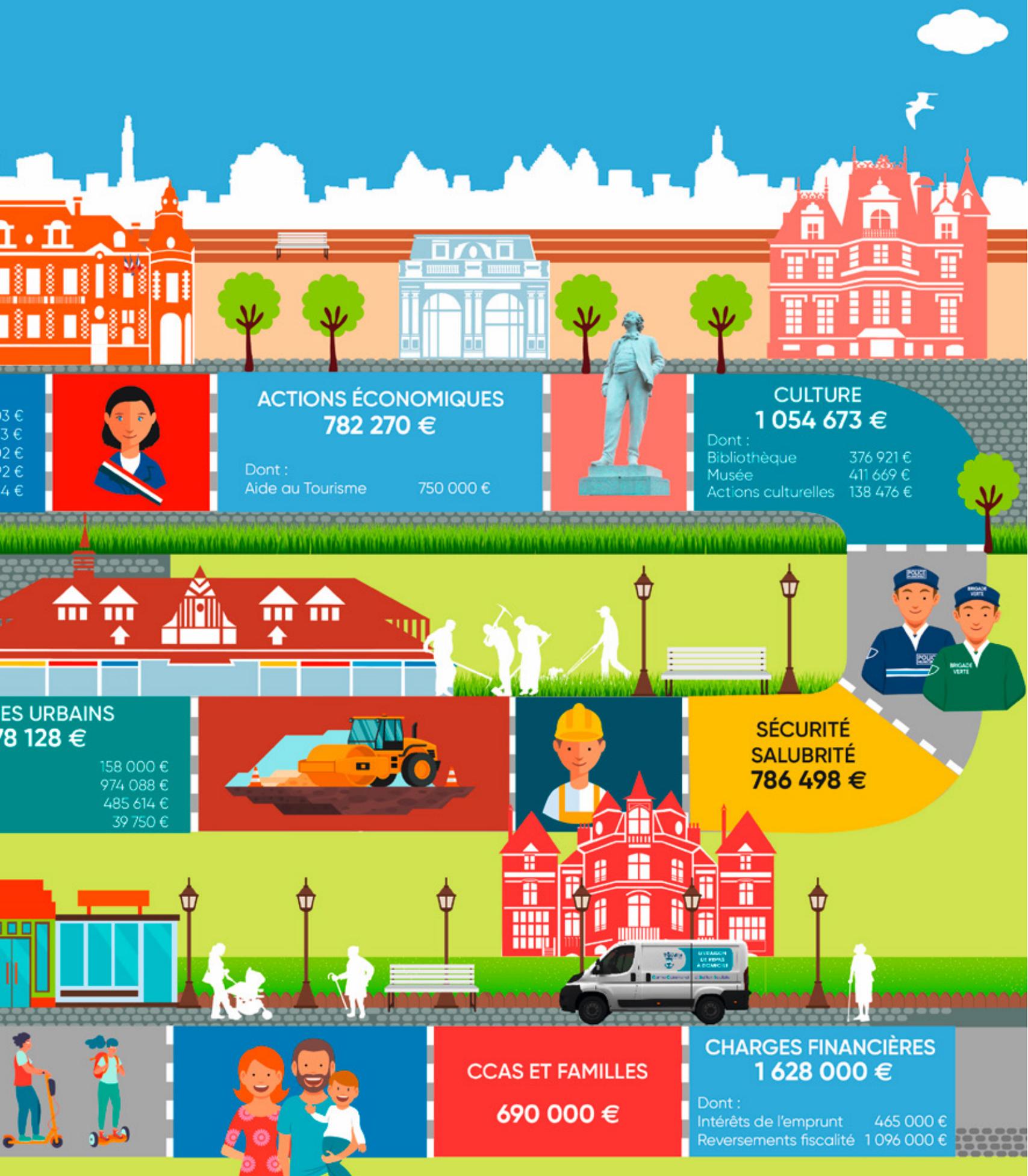
En renouant par ailleurs avec une politique d'investissement, ce dont Trouville-sur-Mer n'avait plus l'habitude ?

Nous investissons dans les écoles, la jeunesse étant au cœur de notre projet. Parmi les grands projets, je citerai la rénovation de l'Hôtel de Ville et je vous confirme qu'en septembre débutera l'énorme chantier de l'église Notre-Dame des Victoires et, dans la foulée, la refonte du Boulevard Fernand Moureaux qui sera plus accessible, plus écologique. Comme vous pouvez le voir chaque jour, nous mettons une somme conséquente chaque année dans la remise en état de la voirie.

RÉPARTITION DES DÉPENSES DE FO



ACTIONNEMENT POUR L'ANNÉE 2023 : 16 900 000 €



CULTURE

ARTISTES-VOYAGEURS, DE L'ESPAGNE À LA NORMANDIE, AU FIL D'UN SIÈCLE



Charles-Élie Delprat, *Atelier 10 en hiver*, 2016-2022, tempera sur papier marouffé sur toile, 107,5 × 219 cm

Ils ont tous en commun d'avoir été recrutés à Paris par l'Académie de France entre 1928 et 2022, d'avoir été pensionnaires de la Casa de Velázquez à Madrid et surtout d'avoir puisé une grande part de leur inspiration en Normandie. Pour la première fois, ces 27 artistes, aux profils variés, se retrouvent au Musée Villa Montebello de Trouville-sur-Mer.

100 ANS DE CRÉATION

Pour constituer le parcours de l'exposition « De la Casa de Velázquez à la Normandie », les commissaires, Sylvie Ancelot et Karl Laurent, ont choisi une centaine d'œuvres. Trois ou quatre par artiste : une exécutée au cours de leur séjour à Madrid, et deux ou trois œuvres emblématiques de leur parcours. L'exposition est multidisciplinaire : gravures, peintures, sculptures. Elle est aussi intergénérationnelle : le plus âgé des artistes était né en 1905 (Francis Harburger, mort en 1989) et la plus jeune (Mathilde Lestiboudois) a seulement 30 ans.

L'exposition permet d'observer l'influence de la Castille dans leurs œuvres, la représentation de la lumière, des formes, l'exploration des territoires. Pour ces voyageurs avides de nouveautés et de liberté, le séjour à Madrid a marqué leur histoire. Tous ont vécu une forme d'accomplissement par ce voyage et un nouveau départ à leur retour.

¿ QUÉ ES LA CASA DE VELÁZQUEZ ?

Comme la villa Médicis à Rome, il s'agit d'une école française à l'étranger, implantée à Madrid, qui dépend du ministère chargé de l'Enseignement et de la Recherche. Son but est de développer la création artistique contemporaine et la recherche en sciences humaines et sociales autour de l'Espagne et du monde ibérique.

C'est en 1909 que la Casa est imaginée. Elle prend réellement corps lorsque le roi Alphonse XIII cède un terrain de 20 000 m² à la France. Celle-ci y conçoit une résidence au milieu d'un parc en 1928. Inauguré en 1929, le bâtiment est détruit en 1936 durant la guerre civile et reconstruit en 1959.

L'idée centrale est d'accueillir pour une année, renouvelable une fois, jusqu'à 18 chercheurs et 15 artistes (architectes, cinéastes, compositeurs, dessinateurs, graveurs, paysagistes, peintres, photographes, sculpteurs, vidéastes...).

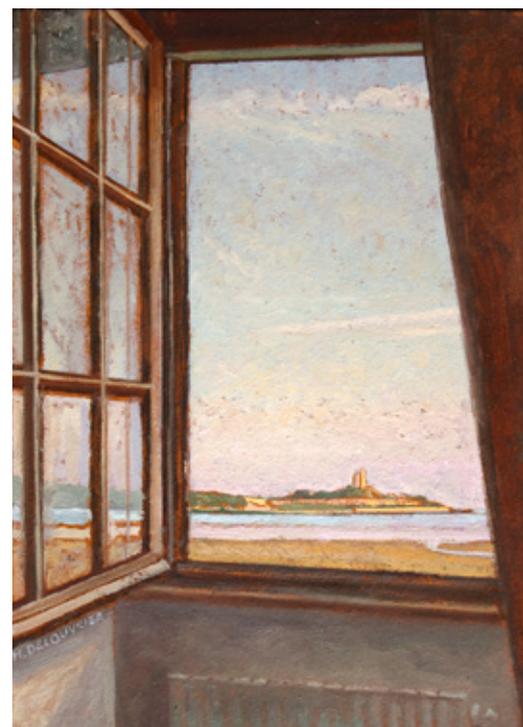


Pierre Le Cacheux, *Nuit rose*, 1981, huile sur panneau, 122 × 117 cm

Musée Villa Montebello, exposition « De la Casa de Velázquez à la Normandie », du 18 mars au 17 septembre 2023.

Catalogue : 25 €.

Retrouvez sur le site museevillamontebello.com, les horaires, la programmation des rencontres, ateliers et colloques.



Marine Delouvrier, *Morsalines*, 2021, huile sur panneau préparé, 22 × 15 cm

UNE PARENTHÈSE ENCHANTÉE

ENTRETIEN AVEC SARAH FOUQUET

Diplômée de l'école nationale supérieure des Arts décoratifs de Paris, Sarah Fouquet est dessinatrice et graphiste indépendante. Elle enseigne également l'image et l'édition dans le département design à l'école supérieure d'arts et médias de Caen. En 2004 et 2005, elle était en résidence à la Casa de Velázquez. Installée aujourd'hui, à Bernau, elle figure parmi les 28 artistes présentés à l'exposition. « De la Casa de Velázquez à la Normandie »



Sarah Fouquet, *Mon atelier*.

Comment êtes-vous arrivée à la Casa de Velázquez ?

J'étais encore étudiante aux Arts Décoratifs à Paris quand j'ai passé le concours. C'était au départ pour des raisons financières. Et surtout il

fallait que je me dépayse pour mon travail. Je connaissais la Casa depuis très longtemps. Une de mes enseignantes de gravure, Françoise Roy, l'avait faite, elle m'en avait parlé... Et ce qui m'excitait surtout c'était de pouvoir disposer d'un atelier, pour moi toute seule (*rires*).

Il ressemblait à quoi cet atelier ?

Arriver dans cette petite maison en duplex au milieu d'un parc immense, c'était impressionnant. Vous aviez cette immense baie vitrée qui donnait sur la Moncloa, (la résidence du chef du gouvernement espagnol). J'avais même vue sur le sapin de Noël de Zapatero (*rires*) ! J'avais enfin l'espace nécessaire et surtout du mobilier adapté à mon travail.

Qu'avez-vous ressenti à votre arrivée à la Casa, entourée d'autres artistes venus d'horizons aussi divers ?

Le doute ! Tout d'un coup, j'ai réalisé ce que signifiait la gestion de son atelier, de son temps de travail, de ses projets... ça a été le passage de la maturité, comme d'autres artistes, j'ai eu le syndrome de l'imposture. Mais de vivre en communauté, ça m'a beaucoup aidé. J'ai noué de vraies amitiés.

Qu'avez-vous appris de cette expérience sur le plan artistique ?

Le rapport à la lumière. Avant l'Espagne, j'étais très obsédée par la perspective. Et là, j'ai dessiné des façades beaucoup plus sobres. Le soleil, la lumière dessinaient clairement des tableaux devant mes yeux. Il y avait un rapport à la lumière qui était beaucoup plus simple qu'en Normandie, par exemple.

Et sur le plan humain ?

J'ai ramené des amitiés, des chats... J'ai adoré le vin espagnol. J'ai appris une langue. J'ai passé ma vie au Prado.

Comment allez-vous vivre ce « retour » en quelque sorte à la Casa, ici à Trouville, à la Villa Montebello ?

J'ai l'impression d'une petite boucle bouclée. Je n'ai pas de nostalgie, c'était une parenthèse enchantée là-bas. À Trouville ce sera une autre petite parenthèse enchantée !

EN RÉSIDENCE EN TERRE INCONNUE

Effet miroir, en préambule à l'exposition « De la Casa de Velázquez à la Normandie », Trouville-sur-Mer vient d'accueillir en résidence un artiste espagnol émergent et prometteur : Adrián Mena Paredes. Peintre et écrivain, originaire de Cuenca (Castille), il est allé immédiatement puiser son inspiration sur les hauteurs de Hennequeville, allant jeter un œil mélancolique sur la plage, non loin du presbytère de l'église Saint-Michel, transformé en atelier.

Du haut de l'escalier menant à la plage, ses premiers regards se sont portés sur les promeneurs qu'il a imaginés marchant sans véritable but, se laissant guider par leurs émotions. Avec émotion, c'est ainsi qu'Adrián mêle peinture et écriture.

Ses œuvres réalisées un mois durant à Trouville-sur-Mer sont exposées à l'Hôtel de Ville, jusqu'à la mi-mai.



Adrián Mena Paredes, *sans titre*.



Adrián Mena Paredes, *en résidence à Trouville-sur-Mer*.

CULTURE

ON LÈVE LE RIDEAU SUR TROUVILLE-SUR-PLANCHES !

Vous le réclamiez, le service culture de la Ville, l'a fait ! Désormais, il y a aura un spectacle de théâtre par mois à Trouville-sur-Mer, généralement au Salon des Gouverneurs du Casino. La programmation est encore toute fraîche, elle rassemble des pièces renommées, des seuls en scène, des spectacles qui ont rencontré le succès à Paris ou Avignon, des créations...

L'acteur Patrick Braoudé (Trouvillais de cœur) et Guila Braoudé, metteuse en scène sont les parrains de Trouville-sur-Planches. Pour la grande première, le 24 mars, ils emmènent avec eux la comédienne Michèle Bernier, pour une représentation unique de « Love Letters », le succès mondial de A.R. Gurney !



LE PROGRAMME DE MARS - AVRIL - MAI

LOVE LETTERS 24 MARS - 19H30

De AR Gurney

Traduction : Alexia Périmony

Avec : Michèle Bernier – Patrick Braoudé

Mise en lecture : Guila Braoudé

L'auteur de Love Letters, AR Gurney, a imaginé une correspondance, un échange de lettres, tout le long de la vie de deux protagonistes, Andrew et Mélissa. Ce petit garçon et cette petite fille vont devenir des adultes. Nous les suivons d'abord amis, puis amoureux, complices, ne pouvant se passer l'un de l'autre, même si la vie se chargera de les séparer plusieurs fois. Chacun a eu ses aventures, ses amours, ses ruptures, ses déchirures, s'est marié, a eu ses enfants, chacun de son côté.

La lecture de ces lettres va nous plonger dans leur vie et dans la réalité sociologique et politique américaine pendant 60 ans, des années 30 aux années 2000. Une correspondance émouvante, romantique, pleine d'esprit. On peut s'aimer et se rater.



© Pascalito



© Frédéric Murarotto

STÉPHANE GUILLON 22 AVRIL - 20H

Mis à la diète pour cause de Covid 19, Stéphane Guillon n'a pas pu exprimer la moindre méchanceté pendant près de 18 mois : un sevrage dur, éprouvant, inhabituel. Que faire ?

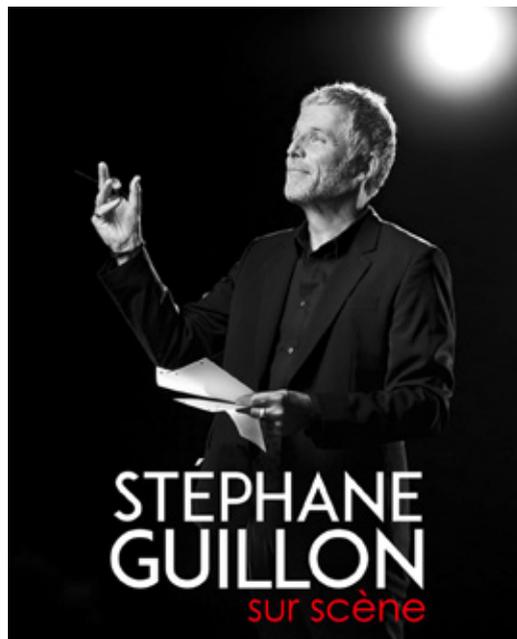
Se reconverter ? Changer de vie ? Réserver ses piques pour son cercle familial le plus proche ? Continuer à écrire des vacheries en espérant des jours meilleurs ?

Guillon a tout tenté, tout essayé, tout espéré, allant même jusqu'à prendre des cours de gentillesse. Enfermé chez lui, l'humoriste s'est obligé pour la première fois de sa vie à dire du bien de ses anciennes victimes. Répétant seul dans sa chambre à haute voix les mêmes phrases :

- « Bruno Lemaire a du charisme »
- « Jean-Luc Reichmann est un grand acteur »
- « Franck Riester manque à la culture »
- « Xavier Bertrand va sauver la France »
- « Cyril Hanouna me rend intelligent »
- « Dupont Aignan est un humaniste »

Son spectacle, analyse, questionne, décortique, compile 18 mois d'absurdités, de non-sens, de revirements comme rarement une société en avait produit : La Nupes, le RN, les élections présidentielles, la réforme des retraites, la guerre en Ukraine, la politique française et internationale.

Spectacle déconseillé aux moins de 15 ans.



LA LIGNE ROSE 19 MAI - 19H

De et avec Odile Blanchet,
Bérénice Boccara et Sana Puis
Mise en scène : Jean-Laurent Silvi

L'histoire folle des trois jeunes filles qui ont, par un singulier concours de circonstances, lancé le téléphone rose. Dans le Paris de Années Folles, trois opératrices des PTT, les demoiselles du téléphone, comme on les appelait alors, harnachées dans leurs uniformes et dans les règles formelles de leur profession, bousculent les codes en créant un service d'un nouveau genre.

Marthe se voit déjà vieille fille, Denise joue les oiseaux de nuit, quant à Jeanne, elle démarre une nouvelle vie. La rencontre des trois demoiselles fait des étincelles surtout lorsqu'elles se retrouvent à créer un service inédit : donner du plaisir aux hommes par le simple son de leurs voix. Mais leur entreprise innovante se retrouve au cœur de toutes les convoitises et les obstacles seront multiples. Encouragées par les mouvements sociaux féminins qui font alors leurs premiers pas dans une société naturellement patriarcale, elles font voler en éclat leurs propres perceptions de l'amour, des hommes et bien sûr de la femme. Elles partent à la découverte de leurs sens, de leur pouvoir de séduction et s'attaquent à une société meurtrie par la guerre. Face au conservatisme qui célèbre la femme docile, et à l'élan de modernité qui fait naître la garçonne et son impétuosité, elles s'affranchiront des modèles pour définir leurs propres codes.



TROUVILLE-SUR-LIVRES SOUFFLE SES 20 BOUGIES !

« Quand nous avons lancé le Salon du Livre Jeunesse en 2003, il s'agissait modestement d'offrir un pendant au salon de littérature générale. Aujourd'hui, c'est devenu un Rendez-vous attendu. », explique la directrice de la Bibliothèque Municipale.

Depuis 2014, Trouville-sur-Livres est confortablement installé à la Bibliothèque municipale, au sein même des collections de livres, pour une expérience 100 % lecture. Cette année encore, cet événement incontournable consacré à la littérature jeunesse, de la petite enfance aux adolescents, réunira quelque 25 auteurs-trices et illustrateurs-trices, dans une ambiance familiale et festive.

IMMERSION ET DÉDICACES

Pour les 20 ans du salon, la Bibliothèque municipale offrira un spectacle dans une configuration inédite. La compagnie Créa vous présentera « Le rêve d'Alphonse », à bord de son Créabus réunissant son, lumière, robotique et vidéo à 360°. ! Une bulle de poésie immersive, à découvrir en famille.

Les adultes ne seront pas en reste puisqu'ils pourront assister à une conférence intitulée « Les enjeux de l'offre de lecture jeunesse ». Christian Bruel, qui a consacré toute sa vie à la littérature jeunesse, en tant qu'auteur, puis éditeur, évoquera l'essai qu'il a publié à l'automne « L'aventure politique de la littérature jeunesse » (Éditions La Fabrique).

Après les rencontres la veille dans les écoles trouvillaises, de la maternelle au collège, la journée du samedi sera consacrée aux dédicaces.

Le public pourra ainsi échanger avec les auteurs et illustrateurs présents et repartir avec des livres soigneusement dédicacés. Cartonnés pour les tout-petits, albums pour les enfants, romans pour les plus grands, livres documentaires, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges. Certains invités seront présents en voisin, comme Agathe Hennig, Claude Gutman ou Malika Ferdjoukh, d'autres en fidèles de la première heure comme Elisabeth Bami, et le public pourra découvrir de nouveaux talents, tels qu'Elodie Levacher ou Evanne Dufeil.

Comme chaque année, un concours de dessin récompensera les jeunes talents avec des livres en cadeaux, bien-sûr !

Rendez-vous le samedi 27 mai pour célébrer ensemble les vingt printemps de Trouville-sur-Livres.



Le Salon du Livre Jeunesse 2022.

CRISTOBAL, LE POISSON (ROUGE) D'AVRIL... À OCTOBRE

Styliste, photographe, autodidacte et surtout infatigable voyageur, Maurice Renoma sillonne le monde depuis des décennies.

Seul ? Non, accompagné de Cristobal, son poisson rouge !

Cet étonnant compagnon ne laisse personne indifférent, lui qui a la particularité d'être en plastique. Est-il un résidu de pétrole issu de l'industrie plastique, le résultat à court terme de la pêche intensive ou encore un ami artificiel dans notre société individualiste ?

Témoignage sans voix mais pas muet (comme une carpe) pour autant, Cristobal dénonce à travers des visuels qui interpellent l'omniprésence du plastique, véritable fléau pour la faune et la flore, et pourtant devenu indispensable à l'Homme « moderne ». Maurice Renoma laisse nager Cristobal, qui va vous guider au gré d'une exposition photographique voguant le long du Boulevard Fernand-Moureaux jusqu'au bout des planches, en passant par le parc du Musée Villa Montebello.

Cristobal, le poisson rouge, Exposition en plein air.
A partir du 1^{er} avril 2023.

AIDEZ-NOUS À TRANSMETTRE LE GOÛT DE LA LECTURE AUX ENFANTS !



Développer le plaisir de la lecture auprès du jeune public, par le biais de la solidarité inter-générationnelle, tel est l'objectif de « Lire et Faire Lire 14 ». A l'automne dernier, la Ville de Trouville-sur-Mer a signé une convention de

partenariat avec cette association. Aujourd'hui La Bibliothèque Municipale (BM) recherche des bénévoles pour mener à bien ce projet.

L'activité de lecture se déroulera hors-les-murs, pour aller à la rencontre des enfants dans certains quartiers éloignés géographiquement de la Bibliothèque municipale, mais aussi moins sensibilisés au monde du livre.

« Lire et faire Lire » propose des séances de lecture, toujours préparées, en concertation avec l'établissement partenaire. Les temps péri et extra-scolaires sont favorisés (mercredi après-midi, samedi, vacances ...). Accompagnés tout au long de la démarche, les bénévoles, qui doivent être âgé(s) de plus de 50 ans, pourront ainsi raconter des histoires en lisant à voix haute des livres qui emporteront les enfants dans un monde imaginaire.

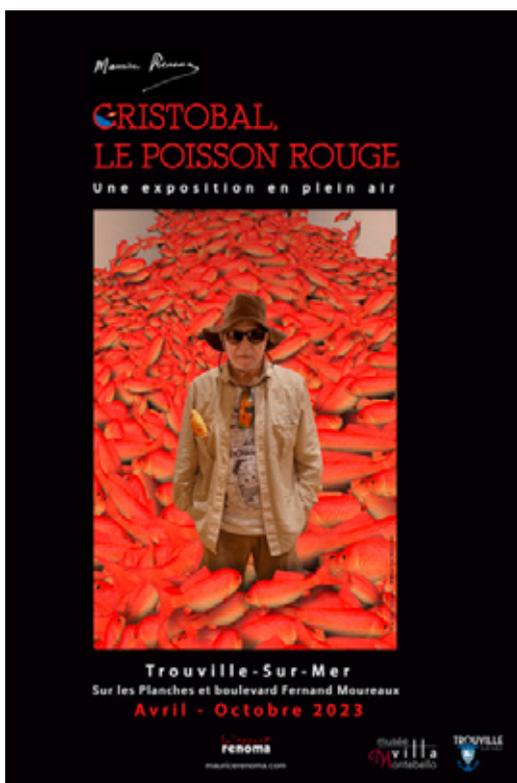
De quoi créer de beaux moments de partage avec des enfants dans des rendez-vous réguliers. L'aventure vous tente ? Prenez contact avec l'équipe de la Bibliothèque Municipale.

Bibliothèque municipale, 176, boulevard Fernand Moureaux
02 50 31 00 23 - trouville.fr/bibliotheque

Association Lire et Faire Lire : Mme Geslot
02 31 54 64 34 - ageslot@udaf14.fr

UN NOUVEAU PRIX LITTÉRAIRE À TROUVILLE-SUR-MER

Le mythique hôtel Flaubert, lieu prédestiné à célébrer la littérature décernera son 1^{er} « Prix Flaubert » le 12 mai prochain. Le jury sera présidé par David Foenkinos, romancier, dramaturge, scénariste et réalisateur.



COMMERCE

LES NOUVEAUX COMMERÇANTS

Plus de 250 commerçants et artisans sont installés sur la commune de Trouville-sur-Mer. Régulièrement des commerces changent de gérant, voire de destination. Un renouvellement que l'on peut assimiler à un signe de dynamisme, sans pour autant nier le fait que les crises subies ces dernières années ont « impacté » ce secteur économique. Dans la Mouette, chaque trimestre, nous avons le plaisir de vous présenter de nouveaux arrivants.

BAR DES AMIS

128, bd Fernand-Moureaux
Ouvert tous les jours de 11h à 23h

Virginie et Yvan Gouville viennent de reprendre le bar des amis. Yvan est Trouvillais depuis toujours, il a fréquenté les écoles de la ville avant de traverser la Manche pour entrer à l'école hôtelière de Douvres.

30 ans durant, il a exercé au Casino de Deauville avant de devenir salarié au bar des amis en 2022, avec l'idée de reprendre l'activité à son compte. Aujourd'hui propriétaires, Virginie et Yvan vous accueillent pour un petit-déjeuner ou un café gourmand mais aussi pour déguster une planche et au printemps ils vous proposeront cocktails et jus de fruits frais.



D'UNE FLEUR À L'AUTRE

159, rue du général de Gaulle
Ouvert tous les jours - 02 31 81 74 55

Toute petite déjà, Marie « confectionnait » des bouquets avec les fleurs qu'elle coupait... dans le jardin familial à Honfleur ! Elle a donc su très tôt qu'elle serait fleuriste.

Le chemin était tout tracé : CAP puis Brevet Professionnel à Caen, agrémenté d'une alternance à Touques. Aujourd'hui, à 20 ans à peine, elle reprend la boutique D'une fleur à l'autre, avec dynamisme et ambition. Elle réalise des bouquets à la demande ou propose des créations originales, avec une démarche artisanale. Régulièrement, elle se lève très, très tôt pour se rendre chez ses fournisseurs à Caen voire à Rungis. Pour l'aider dans ses livraisons, Marie emploie déjà deux personnes dont une jeune apprentie issue de son école.





RECRUTEMENT

SAISON TOURISTIQUE 2023

D'AVRIL À OCTOBRE,
LA MAIRIE DE TROUVILLE-SUR-MER
RECRUTE DES SAISONNIERS !

Cantonniers, Jardiniers,
Manutentionnaires,
Agents d'accueil,
Agents de Surveillance de la Voie Publique,
Animateurs pour les centres aérés (BAFA),
Nageurs Sauveteurs Poste de Secours (BNSSA),
Plagistes,
Agents d'entretien de la plage,
Agents d'entretien des locaux.



N'HÉSITEZ PAS À POSTULER DES MAINTENANT :
Direction des Ressources Humaines
Mairie de Trouville-sur-Mer
164, Bd Fernand Moureaux
14360 Trouville-sur-Mer

Contact :
02 31 14 41 41
recrutement@mairie-trouville-sur-mer.fr

TERRASSES

POUR DES TERRASSES HARMONIEUSES ET RESPECTUEUSES

A Trouville-sur-Mer, les terrasses des restaurants et autres commerces s'étendent sur plusieurs kilomètres. Lors de la pandémie de Covid, la mairie a permis aux commerçants d'agrandir leur périmètre, notamment sur le boulevard Fernand Moureaux.

La vitalité du tissu commercial Trouvillais et son attractivité ont conduit à une fréquentation par le public de plus en plus importante des espaces publics.

Aujourd'hui, la commune se dote d'un nouveau règlement fixant un cadre administratif, technique et financier pour l'installation des terrasses, des étalages et toute autre occupations de l'espace public.

L'objectif est de créer les conditions d'une intégration harmonieuse des commerces dans l'environnement urbain et de valoriser le patrimoine bâti existant.

C'est pourquoi il est interdit, par exemple, d'occuper plus de 40% de la largeur d'un trottoir ou d'installer un store à moins de 2,20 m de hauteur et encore moins de tendre des bâches.

Apporter aux commerçants une meilleure visibilité des règles d'occupation du domaine public et leur permettre d'y développer leurs activités, tout en garantissant le maintien de la libre circulation a été le fil conducteur de la réflexion menée sur ce projet.

L'entrée en vigueur de ce nouveau règlement s'accompagne évidemment d'une période transitoire destinée à permettre à tous les exploitants de s'en approprier les principes pour se mettre en conformité avec celui-ci à l'horizon 2024.

Tous les commerçants désireux d'obtenir une autorisation d'occuper le domaine public sont donc invités à déposer leurs demandes avant le 15 avril 2023.





LA RÉGLEMENTATION DES TERRASSES



OFFICE DE TOURISME – ATTRACTIVITÉ

QUAND LES MURS S'EXPRIMENT...



Depuis le XIX^e siècle, Trouville-sur-Mer est une source d'inspiration pour les artistes. Les premiers ont peint sur leurs toiles les paysages marins, ainsi que le côté sauvage et typique du port de pêche. Les impressionnistes ont préféré capter les couleurs du ciel et les mouvements des nuages.

Dans les années 1970, c'est au tour de *Raymond Savignac*, célèbre affichiste parisien, de réaliser des affiches pour notre jolie station balnéaire. Reconnaisables par leur style si particulier, les œuvres

de l'artiste y font apparaître une mouette, figure emblématique de la ville. L'œuvre de Savignac est devenue un élément incontournable du patrimoine graphique contemporain, tout en gardant, grâce à la collaboration réussie de l'artiste avec Trouville-sur-Mer, sa destination initiale : la rue.

Le début des années 2000 voit l'arrivée du Street-art à Trouville-sur-Mer, avec le premier mur peint au-dessus de l'Hôtel Flaubert. Ouvrez l'œil sur les murs de ce musée à ciel ouvert qu'est Trouville-

sur-Mer, Savignac s'est amusé sur certains d'entre eux ! Et d'autres l'ont suivi...

En 2018, l'artiste *Miss Tic*, marque de sa bombe les murs de quelques commerçants et des cabines de plage. Ses autoportraits ou portraits de femmes au pochoir imprégneront longtemps encore les mémoires, à coups de phrases culte, au style immédiatement reconnaissable.

Le street-artiste *Fox in Trouville* a profité du confinement pour œuvrer la nuit sur les murs de la station balnéaire. Au fur et à mesure de ses sessions nocturnes, les visages de femmes inspirantes sont apparus au détour des rues : Jane Goodall, Nina Simone, Mona Chollet, autant de femmes célèbres pour leurs engagements.

La Trouillette quant à elle, est apparue début 2020 et est vite devenue l'une des figures emblématiques de notre ville. Sa créatrice quitte Trouville-sur-Mer en 2021 pour s'installer à Paimpol en emmenant son personnage avec elle en Bretagne qui s'appelle... « La Paimpolette ».

De nombreux autres street-artistes sont tombés amoureux de Trouville-sur-Mer. Ils y ont laissé un peu de leurs âmes et de leurs œuvres sur nos murs.

Partez sur leurs traces, à la découverte des trésors cachés dont ils ont parsemé la ville lors du week-end Street-Art, organisé par l'Office de Tourisme et d'Attractivité les 29 et 30 avril prochains.

AU PROGRAMME :

- Réalisation d'œuvres de Street-Art par des artistes locaux.
- Création d'une œuvre collaborative.
- Skatepark éphémère pour la pratique du BMX, du skate (et du roller) avec initiations pour les novices.
- Balade urbaine commentée, à la découverte du Street-Art (Durée 1h30 environ).
- Et d'autres surprises !

RE-DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT NATUREL

Qui de mieux qu'un.e Trouvillais.e pour faire découvrir notre ville et son environnement ?

Les habitants sont nos premiers ambassadeurs ! Deux passionnés ont rejoint l'équipe des guides de l'Office de Tourisme et d'Attractivité pour des balades nature hors des sentiers battus côté mer ou côté campagne !

Depuis deux ans déjà les balades de Laétitia Legrix font le bonheur de nos visiteurs. Sur les hauteurs d'Hennequeville, au travers des chemins ombragés, cette amoureuxse de la nature emmène les promeneurs à la découverte du Trouville bucolique.

Qu'est-ce qu'un lais de mer ? Pourquoi y a-t-il des marées ? A quoi ressemblent des œufs de bulots ? Passionné par la nature et le monde marin, Bruno Outters vous propose une balade de 5 km, de la jetée aux falaises des Roches Noires pour tout savoir de cet environnement si particulier.

Casquette ou coupe-vent selon la météo, de bonnes chaussures de marche, de l'eau : vous voilà prêt pour partir à l'aventure pendant 3 heures avec nos deux Trouvillais ! Sans difficultés particulières, ces balades sont toutefois réservées aux personnes ayant une bonne condition physique et aux enfants à partir de 8 ans.

À LA DÉCOUVERTE DE LA CAMPAGNE AVEC LAÉTITIA LEGRIX

Les vendredi 28 avril, 28 juillet, 4 août, 18 août, 1^{er} septembre et 27 octobre, de 14h30 à 17h30.

À LA DÉCOUVERTE DE LA PLAGE ET DE LA MER AVEC BRUNO OUTTERS

- mardi 25 avril, de 8h30 à 11h30
- mardi 16 mai, de 15h à 18h
- samedi 10 juin, de 10h à 13h
- samedi 08 juillet, de 8h30 à 11h30
- samedi 05 août, de 8h à 11h
- samedi 23 septembre, de 10h à 13h

Plein tarif : 6,50€

Moins de 16 ans : 5,50€

Réservation sur la billetterie en ligne ou à l'accueil de l'Office de Tourisme et d'Attractivité.



LE RETOUR DE LA GRANDE ROUE !

Pour voir Trouville-sur-Mer depuis le ciel, comme les goélands, la Grande roue sera de retour en ville, du 8 avril au 25 juin !
Tarifs : 5€ pour les plus de 10 ans / 4€ pour les moins de 10 ans



LA CHASSE AUX ŒUFS

Samedi 8 avril, ne manquez pas la chasse aux œufs !

10h30-11h : 3/5 ans

11h15-11h45 : 6/8 ans

12h-12h30 : 9/12 ans

Gratuit. **Réservation indispensable** auprès de l'Office de Tourisme et d'Attractivité.



ENVIRONNEMENT

LE RETOUR DE LA STÉRILISATION DES ŒUFS

LA CAMPAGNE DE STÉRILISATION DES ŒUFS DE GOÉLANDS ARGENTÉS EST RECONDUITE POUR 2023 (DATES PRÉVISIONNELLES : DU 9 MAI AU 2 JUIN). ON VOUS EXPLIQUE TOUT, DU POURQUOI AU COMMENT.



POURQUOI ?

Ces campagnes ont pour but de stabiliser la population de goélands, espèce protégée depuis 1962 ; donc d'éviter la surpopulation et non de les éradiquer. Elles permettent de limiter les nuisances sonores, les éventrements de poubelles sur la voie publique, les fientes, voire les vols de nourriture. Elles sont recommandées par le ministère de l'Environnement, suivies par le Groupe ornithologique normand (GONm) et soumises à autorisation préfectorale. Elles ne concernent pas les œufs de goélands bruns et marins mais seulement les goélands argentés, espèce la plus répandue sur la commune et seule soumise à autorisation.

COMMENT ?

Une entreprise de techniciens cordistes professionnels est missionnée pour intervenir sur les nids dans un secteur défini (ville basse surtout). La stérilisation consiste à pulvériser de l'huile de paraffine sur les œufs afin d'empêcher l'éclosion, tout en leurrant l'animal qui continue de couvrir. L'opération doit faire l'objet de deux passages des techniciens (même parcours sur les mêmes toits) et trois comptages des nids ou oisillons avec le GONm. Les techniciens interviennent sur les toits par l'extérieur, sans prévenir de leur passage la plupart du temps et utilisent la nacelle de la ville, plus rapide et efficace. Et ça marche, puisque la population des goélands se stabilise depuis plusieurs années.



QUI FAIT QUOI ?

La communication est faite par voie d'affichage, site internet de la ville et par voie de presse dès le mois d'avril. Parallèlement, des courriers sont envoyés aux syndicats de copropriétés et aux bâtiments repérés comme étant les plus hauts afin de les informer des dates de passage.

Les propriétaires ou syndicats ont la possibilité de se signaler tout le mois d'avril s'ils ont repéré des nids sur leur toit, par une demande à envoyer à la société missionnée (courrier ou mail). Ce signalement n'engage pas le passage des techniciens mais ceux-ci ont la commande d'intervenir sur TOUS les nids accessibles et sécuritaires. Cependant, en cas d'accès impossible ou de danger, l'opération n'est pas réalisée.

En complément, la commune subventionne, à hauteur de 30 %, sur facture et après travaux, la mise en place de dispositifs anti-volatiles tels que les écopics ou les câbles tendus. Les personnes intéressées par cette démarche doivent retirer un formulaire de demande en mairie et, une fois complété (facture, RIB, autorisation du syndic, photos du dispositif), signé et accompagné d'une notice explicative sur l'installation, le dossier est soumis en conseil municipal.

Tous les renseignements seront disponibles à l'accueil de la mairie ou sur le site internet dès le mois d'avril pour faire les demandes d'intervention (*uniquement pour les propriétaires ayant un nid sur leur toit*).

VÉLO ÉLECTRIQUE : PAS DE COUP DE POMPE, MAIS UN SÉRIEUR COUP DE POUCE !



Selon l'Observatoire du cycle, il s'est vendu près de 2,8 millions de vélos en France, en 2021. 1 vélo sur 4 était à assistance électrique, une tendance qui se confirme d'année en année.

À Trouville-sur-Mer, vous êtes nombreux à vouloir vous équiper. C'est pourquoi, pour la troisième année consécutive, la ville vous accompagne dans votre achat de Vélo à Assistance Électrique (VAE) ou de vélo cargo.

Lors du Conseil Municipal du 18 décembre 2022, la subvention et les modalités d'octroi ont été reconduites. Le pourcentage alloué est de 30 % maximum des sommes engagées (TTC). Le plafond est fixé à 300 € TTC pour les VAE et à 400 € TTC pour les vélos cargos. Seuls les résidents principaux peuvent obtenir cette aide dans la limite de 2 demandes par foyer fiscal, sur une durée de 5 ans.

Retrouvez le détail des conditions et le formulaire de demande d'aide financière sur notre site internet ou en flashant ce QR Code.



DES ARBRES EN FRANCE ET UNE CENTRALE ÉLECTRIQUE AU CAMBODGE



L'an dernier, La Mouette vous présentait la société We Now, soutenue par l'Organisation des Nations Unies, qui venait d'installer dans les véhicules de la mairie un dispositif informant les conducteurs sur leurs émissions carbone liées à la conduite et les astuces pour les réduire. 10 Véhicules ont donc été équipés et le bilan fait état de 13 tonnes de CO2 émises sur l'année 2022.

We Now intègre dans son fonctionnement la compensation de ces émissions de CO2 en finançant des projets ONU et la plantation d'arbres au niveau local. Ainsi la ville de Trouville-sur-Mer a participé au financement du projet Stung Russei Chrum (projet de barrage hydroélectrique au Cambodge) et à la plantation de 13 arbres à Saint Germain en Laye.

TROUVILLE SUR-MER

JOURNÉE MONDIALE DE L'EAU 22 MARS

CHALLENGE MÉGOTS

JOUR DE LA TERRE 22 AVRIL

UN MOIS DE COLLECTE

VALORISEZ LES MÉGOTS !

1 BOUTEILLE = 1 LOT

À DÉPOSER SALLE DE LA PLAGE SAMEDI 22 AVRIL À PARTIR DE 14H

50CL

22 JOURNÉE MONDIALE DE LA TERRE

COLLECTE DE DÉCHETS

TROUVILLE-SUR-MER

Organisée par Concept Sport Emotion

11h Départ de la collecte en kayak Nettoyage de la Touques

12h Départ de la collecte à pied Nettoyage de la plage

14h Fin des collectes Rendez-vous Salle de la plage Animations toute l'après-midi

CONCEPT SPORT EMOTION

INSCRIPTIONS AU 07.82.64.10.09

LES TEMPS DE L'ENFANT REPENSÉS

Depuis le 1^{er} janvier 2023, Les services municipaux ont été réorganisés pour créer une direction unique, dans un espace dédié et accessible, autour de l'enfant allant des « premiers pas » jusqu'au scolaire et l'extra-scolaire ❶. Jour après jour, les équipes municipales continuent à mettre en œuvre des projets pédagogiques variés ❷, en fonction des âges et des saisons. Et quand surgit un problème, par exemple à l'adolescence, ❸ on préfère responsabiliser plutôt que sanctionner. Enfin, Trouville-sur-Mer encourage les jeunes de la commune à passer le Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (BAFA) en finançant une partie de leur formation ❹.

❶

UN GUICHET UNIQUE

Aujourd'hui, au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville (porte à droite du porche), vous êtes accueilli(e) sur rendez-vous (de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h) pour tous renseignements concernant :

LA PETITE ENFANCE,
avec **La Récré** (crèche/Halte-Garderie)
et le **relais Petite Enfance.**

L'ENSEIGNEMENT,
notamment les inscriptions dans
les **écoles publiques** (Coty et Delamarre)

LE SERVICE JEUNESSE,
avec l'**école des Passions** et les **centres
de loisirs, le club de la plage.**



❷

VARIER LES ACTIVITÉS

Jour après jour, les équipes municipales continuent à mettre en œuvre des projets pédagogiques variés, en fonction des âges et des saisons.

À « La Récré », les enfants se sont rendus à plusieurs reprises à la plage pour y partager des moments de découverte et de jeux, ils se sont baladés en centre-ville ainsi que sur le marché afin de découvrir les légumes de saison et divers produits locaux, ont fait des pique-niques pour profiter des moments estivaux, se sont rendus à la bibliothèque pour les plus grands ou ont écouté des histoires lues par un agent venu sur site pour les plus jeunes...

Dans les sites de notre école, des projets pédagogiques ont été montés en relation avec le musée, la bibliothèque, ainsi qu'avec le service des espaces verts : leurs agents sont intervenus auprès des maternelles et les enfants ont participé aux plantations et ont visité les serres municipales. Les CM2 sont partis en classe de neige à Samoens du jeudi 5 au samedi 14 janvier 2023.

Enfin, les enfants inscrits à l'école des Passions ont bénéficié de différents parcours éducatifs adaptés à leur âge. Les plus petits découvrent les couleurs et travaillent sur la coordination et la motricité. Les plus grands participent à des ateliers d'écriture, de jeux ou pratiquent du sport. Ils ont pu être initiés à l'escrime au mois de novembre et décembre 2022 et à l'escalade en janvier et février 2023.



❸

RESPONSABILISER

La ville de Trouville-sur-Mer a mis en place au mois de janvier 2023 le dispositif « Mesure de responsabilisation » à destination des collégiens afin de leur offrir une **alternative à une exclusion temporaire de la classe.**

La mairie propose à l'élève de participer, en dehors des heures d'enseignement, à des activités formatrices : solidarité, culture, formation, pendant une durée qui ne peut excéder vingt heures. Cette démarche a une portée symbolique et éducative. Si l'élève respecte son engagement, la sanction prononcée est retirée du dossier administratif de l'élève. En évitant un processus de déscolarisation, cette action permet à l'élève de témoigner de sa volonté de conduire une réflexion sur l'acte commis.

Trois élèves de deux établissements différents ont pu participer à ce dispositif. Deux ont été accueillis par le service des espaces verts et un à l'Établissement des bains.

❹

PASSER LE BAFA OUVRE DES PORTES

La ville de Trouville-sur-Mer souhaite aider les jeunes voulant passer le Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur (BAFA) en finançant une partie de leur formation, dispensée par des organismes ayant une habilitation nationale, et ce à hauteur de **500 €**. En contrepartie, le candidat s'engage à travailler 2 mois (consécutifs ou non) dans l'une de nos structures de loisirs dans les 2 ans qui suivent l'obtention de cette aide. Le candidat est rémunéré y compris pendant son stage pratique. Ce dispositif est ouvert uniquement aux Trouvillais de 17 ans et plus.

Ce dispositif est encadré par une convention entre la collectivité, le candidat et les représentants légaux (si mineur). Pour bénéficier de cette aide, le candidat doit envoyer un CV et une lettre de motivation au service des ressources humaines.

Pour ceux qui ont déjà leur BAFA en poche, il vous est possible de poser votre candidature dès maintenant pour les centres de loisirs de cet été :

164 boulevard Fernand-Moureaux,
14360 Trouville-sur-Mer
centre-loisir@mairie-trouville-sur-mer.fr

DATES À RETENIR

Depuis le **6 février**, vous pouvez inscrire vos enfants pour la rentrée scolaire 2023. Inscriptions en ligne : trouvillesurmer.portail-familles.app ou en contactant le 02 31 87 93 76

Situé à l'école René-Coty, le **centre aéré** accueille les enfants âgés de 3 à 13 ans **du lundi 10 juillet au vendredi 25 août 2023**, du lundi au vendredi de 8h30 à 18h, sauf jours fériés. Les inscriptions se font uniquement à la semaine. Une restauration collective est mise en place tous les midis, les repas sont équilibrés et élaborés avec des produits frais et de saison. Les programmes hebdomadaires d'animations et d'activités sont organisés autour de thématiques comme les voyages dans l'espace, les animaux, l'environnement... et chaque jeudi,

les enfants font une sortie ludique et pédagogique : zoo, parc d'attractions, activités de plein-air. Pour clôturer la semaine, l'équipe d'animation propose un grand jeu : chasse aux trésors, kermesse, olympiades...

Tarification modulée en fonction du quotient familial de la Caisse d'allocations familiales. Début des inscriptions **mi-mai 2023 via le portail familles.**

Situé sur la plage à côté du Complexe nautique du front de mer, le **club de la plage** est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, excepté les jours fériés. Il accueille les enfants âgés de 3 à 12 ans **du lundi 10 juillet au mercredi 30 août 2023**. Les inscriptions peuvent se faire par demi-journée ou journée entière. Inscription sur dossier **mi-mai** à télécharger sur le site de la ville ou disponible en version papier à la mairie, office du tourisme, maison des Associations.

LA TRIBUNE DES CONSEILLERS

LE MOT DE LA MAJORITÉ

Nous avons la grande chance de vivre dans une ville dont l'histoire et la culture sont intimement liées. La culture est une richesse fondamentale, elle contribue à l'épanouissement individuel et collectif, elle participe à favoriser le lien social, elle enrichit notre capacité à vivre ensemble, elle nous ouvre aux autres.

Nous sommes fiers de proposer chaque année des événements au public trouvillais, aux résidents secondaires, aux touristes ou passionnés choisissant notre ville comme destination pour participer à ces rendez-vous. Des événements culturels qui nourrissent et éclairent et qui s'inscrivent résolument dans notre époque en favorisant son décryptage.

L'année 2022 a été jalonnée d'événements culturels forts : l'exposition Gustave Courbet « De la source à l'océan » au Musée Montebello a battu tous les records de fréquentation avec près de 20.000 visiteurs, les deux Salons du Livre ont rencontré un très grand succès et les 7^{ème} Rencontres Géopolitiques ont, elles aussi, attiré un public plus nombreux que jamais. Ces événements sont devenus des rendez-vous incontournables de notre ville.

Nous n'avons pu que constater avec joie que tous les rendez-vous proposés par la ville, qu'il s'agisse de concerts, de théâtre, de conférences, de lecture et de toutes manifestations culturelles, ont rencontré un immense succès et nous ne pouvons que nous réjouir de cette grande appétence des publics trouvillais pour la culture sous toutes ses formes.

À Trouville, pour 2023, il nous a donc semblé essentiel de favoriser la culture, la culture de partage, la culture pour tous. La culture pour rassembler. Pour permettre à tous de se rencontrer, de partager des émotions, pour vivre ensemble.

En conséquence, nous avons pris la décision de renforcer le budget culture de la ville et de doubler le budget alloué aux spectacles.

C'est ainsi que nous sommes très heureux d'annoncer la création d'un nouveau rendez-vous culturel : « Trouville-sur-Planches » qui permettra de proposer aux Trouvillaises et Trouvillais, ainsi qu'à tous les publics de passage dans notre ville, tout au long de l'année, différents spectacles, pièces de théâtre ou seuls en scène.

PLUS DE THÉÂTRE AVEC LA CRÉATION EN 2023 DE TROUVILLE-SUR-PLANCHES !

Trouville-sur-Planches permettra à la ville d'accueillir une fois par mois une représentation théâtrale, pièces ou seuls en scène qui viendront compléter l'offre déjà existante à Trouville-sur-Mer.

Rendez-vous le 24 mars prochain pour le lancement avec une représentation inédite de « Love Letters » pièce de A.R.Gurney, interprétée spécialement pour notre ville par Michèle Bernier et Patrick Braoudé.

PLUS DE CONFÉRENCES !

Nous allons également renforcer l'offre de conférences tout au long de l'année et renouer avec les traditionnelles conférences d'été du mercredi. L'édition 2023 des Rencontres Géopolitiques sera également prolongée par trois conférences au cours de l'année autour de différents thèmes géopolitiques.

PLUS D'EXPOSITIONS !

Le Musée Montebello accueillera dès le 18 mars une grande exposition « De la Casa de Velázquez à la Normandie » réunissant 28 artistes en lien avec la Normandie et ayant séjourné à la Casa de Velázquez, institution française en terre ibérique depuis 95 ans.

Dès le 1^{er} avril, Trouville accueillera sur la plage et sur les quais une très belle exposition photos de l'artiste-photographe Maurice Renoma. L'année se terminera autour d'une exposition de l'artiste peintre James Rassiàt à la Villa Montebello (7 octobre - 31 décembre).

ENFIN, PLUS DE MUSIQUE !

Pour une année joyeuse, de nombreux concerts seront organisés, l'été en plein air et tout au long de l'année dans différents lieux tels que le Salon des Gouverneurs, le Musée, la Bibliothèque...

La ville renouera le 21 juin avec la Course des Garçons de café organisée en partenariat avec l'association Espoir SLA, laquelle sera suivie par un concert en fin de journée à la plage pour célébrer la fête de la musique.

Par ailleurs, nous organiserons des matinées et fin de journées « jazz » place Tivoli et à la plage au cours de la saison estivale.

Nous vous souhaitons une enrichissante et joyeuse saison culturelle !

Isabelle DRONG
Adjointe au Maire, chargée des affaires culturelles



LE MOT DE L'OPPOSITION

CLAP DE FIN
À L'ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE CLAUDE BOLLING

© Mairie de Trouville-sur-Mer

L'ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE
CLAUDE BOLLING
A FERMÉ DÉFINITIVEMENT SES PORTES
LE 31 DÉCEMBRE 2022

Nous ne reviendrons ni sur la gestion administrative catastrophique ni sur la communication désastreuse de cette fermeture.

En revanche, l'opposition s'interroge sur la rupture unilatérale et brutale d'un enseignement pédagogique musical dans une classe appelée CHAM (classe à horaires aménagés en musique) au collège Charles Mozin de Trouville sur Mer.

Comment des élus locaux ont-ils pu orchestrer une telle fermeture au mépris de l'enseignement public !

Pire encore, comment peut-on décider d'arrêter une option proposée dans les classes allant de la 6^{ème} à la 3^{ème} sans que le département, qui a la compétence des collèges, ou le rectorat ne s'inquiètent !

Notre opposition a décidé de donner la parole aux premiers concernés : les collégiens* ayant choisi l'option CHAM au collège Mozin.

Je m'appelle Mahaut. J'ai 11 ans et je suis en 6^{ème} au collège Charles Mozin. J'ai commencé la clarinette et le djembé en septembre cette année. Quand j'ai eu ma clarinette, ça faisait longtemps que je voulais en faire. J'étais vraiment contente. J'adore la musique, le chant avec M. Legardinier. J'étais vraiment triste et déçue quand l'école de musique a fermé. Je n'ai pas compris pourquoi et je trouve ça injuste. La CHAM me permettait de faire de la musique et si ça ne reprend pas, je ne pourrais pas continuer la clarinette, ni le djembé.

Mahaut, élève de 6^{ème} en classe CHAM

La musique transporte, libère, te fait t'envoler dans un monde où tu oublies tous tes problèmes. La musique est comme une enveloppe où tu te sens à l'aise et capable de tout réussir.

Laissez-nous la CHAM !

Jeanne, élève de 5^{ème} en classe CHAM

Depuis que l'école de musique a fermé, nous n'avons plus la chance de jouer de notre instrument.

Svp, NE FERMEZ PAS L'ÉCOLE DE MUSIQUE !

Margot, élève de 5^{ème} en classe CHAM

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le syndicat mixte pour la gestion de l'école intercommunale de musique Claude Bolling a été créé le 1^{er} janvier 1997 sous l'impulsion de Madame Claudine Marie-Main, alors adjointe à la culture et Monsieur Philippe Augier, alors adjoint à la culture. Les maires de l'époque, Madame Anne d'Ornano et Monsieur Christian Cardon avaient alors entériné ce projet d'école intercommunale de musique.

Dans les années 2000, cette école intercommunale de musique frôlait même les 300 élèves !

* La mairie décline toute responsabilité concernant la diffusion de propos tenus par des mineurs, pour lesquels l'auteure de cette tribune affirme avoir obtenu l'accord des parents.



BON À SAVOIR

AGENDA MARS - AVRIL - MAI 2023

MARS

À partir du 17 : Exposition - Adrian Mena Paredes
Hôtel de Ville

18 mars/17 sept : Exposition « De la Casa de Velázquez à la Normandie » - Musée Villa Montebello

Vendredi 24 : Trouville-sur-Planches - Théâtre - Love Letters
19h30 - Casino Barrière - Salon des gouverneurs

Mercredi 29 : Conférence sur l'art - Nicole Vatinel
Les femmes artistes - 17h - Musée Villa Montebello

Vendredi 31 : Ciné coup de cœur - Les Cures Marines

AVRIL

Samedi 8 : Rendez-vous des amis du Musée - 17h
Musée Villa Montebello

Du 1^{er} avril à fin octobre : Exposition Renoma
Plage, Quai Fernand Moureaux

Vendredi 5 : Conférence E.Reynaud - Salle du conseil
Hôtel de Ville

Mercredi 19 : Le Sensibus Calvados à la rencontre des aînés
Sur le marché

Samedi 22 : Trouville-sur-Planches - Théâtre - Stéphane Guillon
20h - Casino Barrière - Salon des gouverneurs

Du vendredi 21 au dimanche 23 : Festival Regards au longs
courts - Ph. Lévy - Musée Villa Montebello

Mercredi 26 : Conférence sur l'art - Nicole Vatinel
Les femmes artistes - 17h - Musée Villa Montebello

Vendredi 28 : Ciné coup de cœur - Musée Villa Montebello

Samedi 29 : Conférence de Benoît Noël autour de Fernand
Léger - 11h - Bibliothèque municipale

Samedi 29 : Concert Julia Riabova piano et chant
18h - Casino Barrière - Salon des gouverneurs

MAI

Samedi 6 - Dimanche 7 : 13^e Festival du cerf-volant - Plage

Du 6 mai au 30 juin : Exposition Laurent Corvaisier
Bibliothèque municipale

Du 22 mai au 30 juin : Exposition Isabelle Gonzalez, photos
Hôtel de Ville

Dimanche 7 : Les Dimanches géopolitiques de Frédéric Encel
Conférence - Hôtel de Ville - Salle du conseil

Vendredi 12 : Prix Flaubert - Hôtel Flaubert

Samedi 13 : de 18h à minuit - Nuit Européenne des Musées
Musée Villa Montebello

Vendredi 19 : Trouville-sur-Planches - Théâtre - La ligne rose
19h - Casino Barrière - Salon des gouverneurs

Samedi 20 : Concert Hi Jazz - 11h - Place Tivoli

Samedi 20 : Café Philo - Visite philosophique
« De la Casa de Velázquez à la Normandie » et conférence
de Laurence Devillairs - Musée Villa Montebello

Vendredi 26 : Ciné coup de cœur - Musée Villa Montebello

Samedi 27 : 20e Salon du livre jeunesse - Trouville-sur-Livres
Bibliothèque municipale

Samedi 27 : Visite théâtralisée de l'exposition
« De la Casa de Velázquez à la Normandie » - 18h30 et 20h
Musée Villa Montebello

Mercredi 31 : Conférence sur l'art - Nicole Vatinel
Les femmes artistes - 17h - Musée

ILLIWAP

TOUT TROUVILLE DANS VOTRE POCHE !

Trouville-sur-Mer s'est dotée en début d'année d'un nouvel outil intuitif de communication. Il est entièrement gratuit pour VOUS, Trouvillais, touristes, vacanciers. Il est surtout très pratique puisqu'il tient dans la poche. Nous devrions dire « elle » puisqu'il s'agit de l'application **ILLIWAP** déjà présente dans des centaines de communes et communautés de communes de France.

ILLIWAP

- Vous informe, actualité de la commune, culture...
- Vous alerte, météo, circulation, coupure d'électricité...
- Vous renseigne, annuaire des services et des associations...
- Vous permet de vous exprimer, signalements, sondages...

S'abonner à **ILLIWAP** permet aussi de suivre le fil sur votre ordinateur. Cette application est complémentaire des autres canaux d'information que le Service Communication de la Ville utilise : Facebook et notre site internet en constante évolution. Vous pouvez aussi consulter le site internet de l'Office de Tourisme, son compte Instagram, son compte twitter et vous abonnez à la newsletter de l'Office de Tourisme.

Le gros avantage d'**ILLIWAP** est que vous n'avez pas à aller chercher l'info. C'est l'info qui vient à vous. Une notification vous alerte, libre à vous de lire le message quand vous le voulez.

D'où vient le nom **Illiwap** ?

illi = à cet endroit-là, et **wap** = système d'information.

LA MOUETTE

JOURNAL DE TROUVILLE-SUR-MER N° 7
164, bd Fernand Moureaux
14360 Trouville-sur-Mer
Tél. 02 31 14 41 41

Directrice de la publication : Sylvie de Gaetano
Comité de rédaction : Fabrice Gonçalves,
Vincent Vanderstuyf, Juliette Sanson
Rédaction : Vincent Vanderstuyf, Juliette Sanson
Conception graphique : Stéphanie Kampf
Impression et distribution : Imprimerie Anquetil
Tirage : 3 000 ex.
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2023
Crédits photos : Service communication
Couverture : © instagram@dihdrone

Merci à toutes les personnes qui ont participé à ce journal et à celles qui le liront.

LA MOUETTE et MOI



VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LA MOUETTE
À VOTRE DOMICILE TROUVILLAIS ?

Plusieurs solutions :

- En demandant votre inscription auprès de l'accueil de la mairie.
- Par mail : contact@mairie-trouville-sur-mer.fr
- Sur le site de la ville : www.trouville.fr



LES MARCHÉS

MERCREDI
Marché hebdomadaire

SAMEDI
Marché bio

DIMANCHE
Marché hebdomadaire